

웨슬리창의융합대학

1. 웨슬리창의융합대학 교육목적, 교육목표, 인재상

1) 교육목적

교양교육은 인간, 사회, 자연에 대한 이해를 바탕으로 올바른 세계관과 건전한 가치관을 확립하는데 기여하고, 학업 분야의 다양한 전문성을 넘어서서 모든 학생들에게 요구되는 보편성을 교육한다. 특히 4차 산업 혁명 시대를 맞아 비판적이고 창의적인 사고와 인간 중심의 의사소통 능력 향상을 갖추어 자신과 공동체의 삶을 자율적으로 주도할 수 있는 자질을 함양한다.

2) 교육목표

- 윤리적 소양과 인격을 갖추고 타인과 원활히 소통하는 인재 양성
- 국제적인 감각과 외국어로 무장한 세계 시민 양성
- 리더십과 자신감을 겸비한 지역사회의 미래 지도자 양성
- 기독교 정신을 바탕으로 사랑과 봉사를 실천하며 타인과 협력하는 역량 개발
- 창의적인 발상과 표현을 할 줄 아는 역량 개발
- 미래 인재상을 스스로 탐색할 수 있는 폭넓은 지식인 양성

3) 인재상

- 타인에게 봉사하는 윤리인
- 현장문제 해결능력을 갖춘 전문인
- 미래를 예측하고 준비하는 창의적인 인재

5) 핵심역량 모델

| 의사소통 | 글로벌 | 자기관리 | 논리적 사고 | 협력 | 창의 |
|--|---|--|--|--|---------------------------------------|
| W: Writing, Reading and Communication | E: Experience of Diversity in the Global Age | S: Spirituality and Self management | L: Learn deeply and Think logically | E: Empathy for cooperation and contribution | Y: Young Pioneer 's Creativity |
| 문서작성, 발표와 토론을 통해 상호 협력하고 | 분야별로 요구되는 수준의 어학 실력과 문화적 | 바른 인성을 함양하고 자신의 삶과 진로에 필요한 기초능력과 | 다양하고 유용한 지식과 정보에 대한 바른 판단과 | 상호 협력하여 목표를 수행하고 지역사회에 | 새로운 것을 시도해보고 변화를 추구하며, 새로운 |

| | | | | | |
|-------------|--------------------|-------------------|--------------|--------------------|-------------|
| 정보를 공유하는 역량 | 다양성에 대해 이해, 폭넓은 경험 | 자질을 주도적으로 관리하는 역량 | 이치에 맞는 사고 역량 | 적극적으로 참여하고 기여하는 역량 | 의견을 제시하는 역량 |
|-------------|--------------------|-------------------|--------------|--------------------|-------------|

2. 교육과정 개편

- 스타트업 디자인씽킹 -> 신설[Young Pioneer 's Creativity(창의)역량]
- 린 스타트업 실전 창업 -> 신설[Young Pioneer 's Creativity(창의)역량]
- AI 시대의 메타버스와 홀로그램 -> 신설[Writing, Reading and Communication(의사소통)]

3. 교양교육과정 개설 총괄표

(1) 교양필수 교과목

가) 일반학생

| 학년 | 학기 | 과목 | 학점 | 이론 | 실습 | P/NP 여부 | 영역 | 핵심역량 | |
|-----------|--------|----------|------------------------|----|----|---------|------|------|----|
| 1 | 1, 2 | 예배 | 0.5(단, 신학과는 0학점) | 1 | 0 | P/NP | | S | |
| | 1 or 2 | 기독교와인성교육 | 3 | 3 | 0 | | 소양교양 | S | |
| | 1 | 목회와 영성 | 기독교와인성교육 대체과목 (신학과 전용) | 3 | 0 | | 소양교양 | S | |
| | 1 or 2 | RWP | 2 | 2 | 0 | | 기초교양 | W | |
| | 1 or 2 | 사회봉사 | 1 | 1 | 1 | P/NP | 소양교양 | E2 | |
| | 1 | 1 | 실용영어1 | 2 | 2 | 0 | | 기초교양 | E1 |
| | | | 웨슬리언핵심역량 | 1 | 1 | 0 | P/NP | 소양교양 | S |
| | 2 | 2 | 실용영어2 | 2 | 2 | 0 | | 기초교양 | E1 |
| 4차산업혁명과미래 | | | 1 | 1 | 0 | P/NP | 소양교양 | Y | |

나) 외국인 유학생

| 학년 | 학기 | 과목 | 학점 | 이론 | 실기 | P/NP 여부 | 영역 | 핵심역량 |
|----|--------|-----------|---------------------|----|----|------------|------|------|
| 1 | 1, 2 | 예배 | 0.5(단, 신학과는 0학점) | 1 | 0 | P/NP | | S |
| | 1 or 2 | RWP | 2 | 2 | 0 | | 기초교양 | W |
| | | 대학한국어이해 | 2 | 2 | 0 | | 기초교양 | W |
| | | 대학한국어표현 | 2 | 2 | 0 | | 기초교양 | W |
| | 1 or 2 | 사회봉사 | 1 | 1 | 1 | P/NP | 소양교양 | E2 |
| | 1 | 실용영어1 | 2 | 2 | 0 | | 기초교양 | E1 |
| | | 웨슬리언핵심역량 | 1 | 1 | 0 | P/NP | 소양교양 | S |
| | 2 | 실용영어2 | 2 | 2 | 0 | | 기초교양 | E1 |
| | | 4차산업혁명과미래 | 1 | 1 | 0 | P/NP | 소양교양 | Y |

○ 예배(Chapel/Pass학점/1시간)

예배는 협성대학교의 창학 이념인 기독교 정신과 존 웨슬리 신앙을 바탕으로 협성인의 신앙과 인격을 함양시키기 위해 전통예배, 열린 예배, 특별강의 등 다양한 형태로 드리는 예배이다.

○ 기독교와 인성교육(Christianity and Personality education/3학점/3시간)

기독교적 가치관을 확립하여 기독교인다운 생을 영위할 수 있도록 돕는 과목으로 기독교의 세계관, 인생관, 신론, 인간론, 죄론, 기독교론(구주론), 구원론, 교회론, 종말론 등 기독교 사실 전반에 걸쳐서 개관하는 것을 목적으로 한다.

○ 목회와 영성 (Ministry and Spirituality/3학점/3시간)

이 과목은 목회자로서 바람직한 영성 형성을 통해 시대가 요구하는 올바른 목회자가 되도록 안내하는 것을 목표로 한다. 구체적으로 영성의 이해와 훈련에 대한 강의와 기도의 실습과 현장 체험 학습을 통해 영성 형성이 무엇인지 이해하고 체험하게 하여 영성적 목회자로 성장하게 한다.

○ 실용영어 1,2(Practical English 1,2/2학점/2시간)

영어의 발음 체계, 발음 규칙 및 억양을 지도하여 영어 청취력을 향상시키고 기본 문형과 어휘를 습득시켜 영어 의사소통 능력을 배양시킨다.

○ RWP(Reading Writing Presentation/2학점/2시간)

본 과목 개설의 목적은 학부생의 읽기, 쓰기, 발표하기 능력을 함양함으로써 학업과 취업에 필요한 이해 능력과 표현능력을 향상시키는 데 있다. 본 교과는 먼저 모든 글의 기초가 되는 한국어 쓰기 능력에 대해서 학습하고 다음으로는 양질의 도서를 읽고 이를 자기화하여 글을 써보고 마지막으로 발표하는 형식을 진행한다. 이때 다양한 방법의 첨삭 방법과 피드백을 사용하여 학부생의 RWP

능력을 종합적으로 발전시키고자 한다.

○ 4차 산업혁명과 미래(4th Industrial Revolution & Future/1학점/1시간)

이 과목은 4차 산업 혁명의 시대를 맞이하여 학생들로 하여금 융 복합적, 창의적 사고 능력을 개발하고 다양한 학문적 영역을 통섭하여 종합적인 사고를 하는 훈련을 하도록 함으로써 미래사회에 맞닥뜨릴 여러 문제들을 대비하고 미래를 스스로 개척하고 선도할 수 있도록 돕는다.

또한 학생들로 하여금 향후 취업과 창업의 통찰력을 얻어 대학생활 동안 자신의 포토폴리오를 적절하게 작성하고 나아가서 사회에 나가 경제활동을 하며 가정을 가꾸는 데 도움이 되도록 한다.

○ 웨슬리언핵심역량(Weslyan Key Competancy/1학점/1시간)

‘자아실현’은 고등교육의 궁극적 목적이 되어야 하며, 창의성은 4차 산업혁명시대를 선도할 융합인재 양성을 위해 핵심적인 키워드가 되어야 한다. ‘자아실현과 창의성 기초’ 교과목은 전국최초, 교내 최초로 개설된 융복합 트랙인 ‘자아실현과 창의성’트랙을 구성하는 핵심기초과목이다. 자아실현과 창의성 트랙의 교육과정 전반에 대한 흐름과 융복합 교육의 중요성을 이해하고 자아성찰의 기회를 통해 창의적인 자기이해와 자아정체감 확립의 길을 안내하는 것을 목적으로 한다.

○ 사회봉사(P/NP Social Service/1학점/2시간)

본 교과목의 목적은 학생들의 자발적 봉사활동 참여를 통해 자아실현과 리더십을 추구하는 것이다. 본 교과목은 사회봉사활동에 대한 기본 교육을 이수한 후 한 학기 동안 일정 시간 사회봉사활동에 참여하고 보고서를 제출함으로써 사회봉사 이론 학습과 실제로 구성된다.

(2) 1학기 교양선택 교과목

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목명 | 학점 | 시 수 | | 비고 1 | 영역 | 핵심역량 |
|-----|-----|------|--|-----|-----|----|-------------------------|------|---|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | |
| 전학년 | 1학기 | 교양선택 | TOPIK 중급 | 3/3 | 3 | | 유학생 전용 | 기초교양 | Writing, Reading and Communication (의사소통) |
| | | | 영어글쓰기 | 3/3 | 3 | | 미주통상 문화학과 수강금지 | 균형교양 | |
| | | | 한국어어문규범 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 한국문화의이해 | 3/3 | 3 | | 유학생 전용 | 균형교양 | |
| | | | 영화와심리학 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 초급일본어1 | 2/2 | 2 | | 초급일본어 ->초급일본어1 교과목 명 변경 | 균형교양 | |
| | | | 취업실무중국어 | 3/3 | 3 | | | 일반교양 | |
| | | | Practical English 121: Basic Presentation Skills | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목명 | 학점 | 시 수 | | 비고 1 | 영역 | 핵심역량 | |
|----|----|------|---------------|-----|-----|----|--|------|--|---|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | | |
| | | | for Beginners | | | | | | | |
| | | | 언어와 사회 | 3/3 | 3 | | 교양선택 (1역량2 학기개설 ->융복합 교양선택 1학기개 설 | 균형교양 | | |
| | | | 초급독일어1 | 2/2 | 2 | | 신설 | 균형교양 | | |
| | | | 교양중국어1 | 2/2 | 2 | | | 균형교양 | | |
| | | | 언어와문학 | 3/3 | 3 | | 2학기-> 1학기 개설 | 균형교양 | | |
| | | | 시사영어 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 고급영문독해 | 3/3 | 3 | | TOEIC 3의 대체교과목 | 균형교양 | | |
| | | | 4차산업혁명과미디어 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | Experienc e of Diversity in the Global Age (글로벌) | |
| | | | 개발도상국의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 실용영어3 | 2/2 | 2 | | | 기초교양 | | |
| | | | 고대오리엔트문명 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 한국문화와한류 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 동양의역사와문화 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 영국문학의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 독일문화이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 인도문화이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 지중해문명기행 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 세계건축기행 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 글로벌인턴십1 | 3/3 | | 3 | 방학중 P/NP | 일반교양 | | |
| | | | 글로벌인턴십2 | 6/6 | | 6 | 방학중 P/NP | 일반교양 | | |
| | | | 회계의이해 | 3/3 | 3 | | 글로벌경 영대학 수강금지 (중국통상 문화학과, 미주통상 문화학과 수강가능) | 균형교양 | | Self managem ent and Dignity (자기관리) |
| | | | 음악과자기탐구 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 트렌드로보는미래비즈니스 | 3/3 | 3 | | 사이버 | 균형교양 | | |
| | | | 주거환경과문화 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 기독교와인성교육 | 3/3 | 3 | | 유학생전 용 | 소양교양 | | |

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목명 | 학점 | 시 수 | | 비고 1 | 영역 | 핵심역량 |
|----|----|------|---------------------|-----|-----|----|--|------|------|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | |
| | | | 직업기초능력(직업윤리) | 3/3 | 3 | | 일학습병 행제 참여학생 전용/ 1,2,3학 년 수강제한 | 일반교양 | |
| | | | 운동과 건강 | 2/2 | | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 놀이로만나는인성예술 | 2/2 | | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 기독교세계관 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 진로설정과자기개발 | 2/2 | 2 | | 3,4학년 수강제한 | 일반교양 | |
| | | | 취업전략과경력관리 | 2/2 | 2 | | 1,2학년 수강제한 | 일반교양 | |
| | | | 취업컨설팅 | 2/2 | 2 | | | 일반교양 | |
| | | | 진로캠프 | 1/1 | 1 | | P/NP, 3,4학년 수강제한 | 일반교양 | |
| | | | 취업캠프 | 1/1 | 1 | | P/NP, 1,2학년 수강제한 | 일반교양 | |
| | | | 해외어학연수1 | 2/2 | | 2 | P/NP | 일반교양 | |
| | | | 지역과함께하는 웨슬리언공헌인재 | 1/1 | 1 | | | 일반교양 | |
| | | | 슬기로운대학생활1 | 2/2 | 2 | | 에이블아 트스포츠 학과 전용 | 일반교양 | |
| | | | 문서작성과 컴퓨터 활용 | 2/2 | 2 | | 에이블아 트스포츠 학과 전용 | 일반교양 | |
| | | | 행복한 삶을 위한 인생수업 | 3/3 | 3 | | 1,2학기 개설 | 균형교양 | |
| | | | 미래직업과 경력개발 | 3/3 | 3 | | 교양선택 (3역량)- >융복합 교양선택 | 일반교양 | |
| | | | 미래인재경영과기업교육 | 3/3 | 3 | | 교양선택 (3역량)- > 융복합교 양선택 | 균형교양 | |
| | | | 평생직업교육의 실제 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목명 | 학점 | 시 수 | | 비고 1 | 영역 | 핵심역량 |
|----|----|------|--------------|-----|-----|----|--|------|---|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | |
| | | | 성인학습과 상담 | 3/3 | 3 | | 교양선택 (3역량)- > 융복합 교양선택 | 균형교양 | Learn deeply and Think logically (논리적 사고) |
| | | | 스무살의인생설계 | 3/3 | 3 | | 1,2학기 개설 | 균형교양 | |
| | | | 댄스스포츠와 건강 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 생활습관병과 운동 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 신체 균형을 위한 요가 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 내 몸에 맞는 운동처방 | 3/3 | 2 | 1 | | 균형교양 | |
| | | | 철학과삶 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 생명공학과미래 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 컴퓨터구조 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 평생교육프로그램론 | 3/3 | 3 | | 교양선택 (4역량) 2학기 개설-> 융복합교 양선택 1학기 개설 | 균형교양 | |
| | | | 평생교육경영론 | 3/3 | 3 | | 교양선택 (4역량)- > 융복합 교양선택 | 균형교양 | |
| | | | 기술과사회 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 인터넷보안 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 과학사 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 생명의탄생 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 지구의역사 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 천문학이야기 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 미디어와현대사회 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 생활속의지구과학 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 사고와표현 | 2/2 | 2 | | 유학생 전용 | 균형교양 | |
| | | | 철학으로읽는문학 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 젠더와페미니즘 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 젠더와과학 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 음악과미술의만남 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 커피와 문화 | 2/2 | 2 | | 에이블아 트 스포츠학 과 전용 | 균형교양 | Energy for collaborat ion |

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목명 | 학점 | 시 수 | | 비고 1 | 영역 | 핵심역량 | |
|----|----|------|---------------|-----|-----|----|---|------|------|--|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | | |
| | | | 인간과문화 | 3/3 | 3 | | 사이버 | 균형교양 | (협력) | |
| | | | 뮤지컬의이해 | 2/2 | 2 | | | 균형교양 | | |
| | | | 연극의이해 | 2/2 | 2 | | | 균형교양 | | |
| | | | 수원지역학 | 3/3 | 2 | 1 | | 일반교양 | | |
| | | | 현대가족관계의이해 | 3/3 | 3 | | 사이버 | 균형교양 | | |
| | | | 법의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 인권과정의 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 기후와생활 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 국제정치학의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 교육복지론 | 3/3 | 3 | | 사이버 교양선택 (5역량)- > 융복합교 양선택 | 균형교양 | | |
| | | | 해외봉사 | 2/2 | | 2 | 방학중 P/NP | 일반교양 | | |
| | | | 인간관계론 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 다문화의이해 | 3/3 | 3 | | 2학기-> 1학기 개설 | 균형교양 | | |
| | | | 기업경영의이해 | 3/3 | 3 | | 경영학과 수강금지 | 균형교양 | | |
| | | | 지역사회 자원봉사 | 2/2 | 2 | | 에이블아 트스포츠 학과 전용 | 일반교양 | | |
| | | | 창업마케팅 | 3/3 | 3 | | 신설 | 일반교양 | | |
| | | | 창업과창업 | 3/3 | 3 | | 신설 | 일반교양 | | |
| | | | 동양적상상력의근원동양신화 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | | Young pioneer's Creativity (창의) |
| | | | 한국미와현대미술의접점 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | | |
| | | | 낭만적인고고학산책 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 영화속미술산책 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 민화속의상징성 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 미술의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 미술로보는서양문화 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 예술과문화그리고상징성 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 생활속의클래식 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | | |
| | | | 신기술의이해및응용 | 3/3 | 3 | | 스마트시 스템소프 트웨어공 학과, | 균형교양 | | |

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목명 | 학점 | 시 수 | | 비고 1 | 영역 | 핵심역량 |
|----|----|------|--------------|-----|-----|----|--------------------|------|------|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | |
| | | | | | | | 컴퓨터공 학과 수강금지 | | |
| | | | 현대의의상상력과시적체험 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 예술경영 | 2/2 | 2 | | | 균형교양 | |
| | | | 영어와함께하는미술사산책 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 관광정보디자인 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 디자인발상및조형 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 관광상품디자인1 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 관광시설개선 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |

Writing Reading and Communication (의사소통)

○ TOPIK 중급(Test of proficiency in Korean/3학점/3시간)

외국인 학습자의 졸업과 취업에 필수적인 한국어 능력 시험 과목 중에서, '쓰기'는 학습자가 가장 어려워하는 시험 과목이다. 이 교과에서는 학습자가 '쓰기' 시험을 무난히 통과하도록 돕기 위해서, 기출문제와 최신 문제를 중심으로 연습하고 개인 피드백을 최대한 제공함으로써 학습자의 '쓰기' 시험 수행 능력을 높이고자 한다. 구체적으로 답안 작성을 어떻게 하는지의 기본기를 다지는 것으로 시작해서 학습자들이 일반적으로 많이 범하는 오답 유형을 연습하고 좋은 답안과 나쁜 답의 사례를 비교 검토하여 스스로 좋은 답안을 찾아가도록 안내할 것이다.

○ 영어글쓰기(English Writing/3학점/3시간)

본 수업은 간단한 문법 설명을 바탕으로 생각을 바르게 전달하는 진정한 의사소통의 장을 마련할 것이다. 기본 문법과 간단한 단어를 사용하여 문장과 문단 작성 연습을 하면서 학생들로 하여금 기본 영어 글쓰기에 대한 전반적인 사항들을 익히도록 할 것이다.

○ 한국어 어문규범(Normal Norms of Korean Language /3학점/3시간)

한국어는 띄어쓰기, 철자와 같은 형태에 많은 부분을 의존한다. 따라서 맞춤법에 따라서 쓰는 능력을 배양하는 것은 학습자의 한국어 쓰기 능력 함양에 기초가 된다. 이 과목에서는 한글 정서하기, 맞춤법, 철자 등에 대한 기초 학문을 연마한다.

○ 한국 문화의 이해(Understanding of Korean Culture/3학점/3시간)

본 강의의 목적은 외국인 유학생들에게 살아서 숨 쉬는 한국 현대 문화의 내용을 언어 지식적으로 전달하는 데 있다. 이 강의를 통하여 학습자는 한국인의 일상의 삶들을 간접적으로 체험하고 일상의 경험 속에 내재되어 있는 한국인의 가치관에 대해서 학습하게 될 것이다.

● **영화와 심리학(Film and Psychology/3학점/3시간)**

영화는 문화적·사회적 틈을 넘어 심리치료에 접근하게 만드는 일종의 심리적 다리라 할 수 있다. 또한 영화는 어린이와 여성, 가족과 부부의 상담 또는 정신과 환자의 재활과 중독 상담의 교육 도구로도 효과적으로 활용될 수 있다. 사람들의 심리 기저에 존재하는 욕구나 욕망, 외상(trauma) 등으로 말미암은 성격 및 행동 장애 등이 영화 속에서 어떻게 표현되는지 심리학적 관점에서 분석하고, 설명한다. 또한 영화를 통해 인간 심리의 이해 및 자기 성숙을 도모한다.

● **초급 일본어1(beginning Japanese/2학점/2시간)**

본 교과는 일본어를 모르는 학습자를 대상으로 일본의 기본 문자인 히라가나와 가타카나의 습득 및 발음 연습을 하게 한 뒤 기본적인 어휘, 문형, 문법 학습을 통해 간단한 독해, 작문, 청취, 회화 등 기본적인 일본어 구사가 가능하게 하는 것을 목표로 한다. 강의는 어휘와 문장 등 전반적인 내용이 쉽게 구성되어 있으며 학습자들이 친숙하고 재미있게 일본어를 자연스럽게 배울 수 있도록 구성하였다.

● **취업 실무 중국어(Business Chinese/3학점/3시간)**

글로벌 무대에서 중국의 국제적 위상이 날로 높아지면서, 중국은 이미 한국의 최대 교역 대상일 뿐 아니라, 최대 취업 시장이 되었습니다. 취업을 준비하는 학생들뿐 아니라, 현장에서 실무를 담당하는 실무진들에게도 중국어와 중국에 대한 이해는 이제 필수 덕목이 되었습니다. 이러한 흐름에 발맞추어, 본 교과에서는 취업에 필요한 중국어와 중국에 대한 이해를 증진하여, 학생들이 성공적인 취업뿐 아니라 더욱 준비된 글로벌 리더로 거듭날 수 있도록 합니다.

● **TV 드라마와 영어(TV DRAMA ENGLISH/3학점/3시간)**

TV 드라마 영어 선택 과정은 학생들이 영어 학습 능력을 극대화하는 동시에 TV 드라마를 영어로 즐길 수 있도록 하는 데 초점을 맞출 예정이다. 이는 학생들이 다양한 어휘를 사용하는 낱어와 상황을 파악하면서 언어 문맥에 몰입할 수 있는 기회를 갖게 된다는 것을 의미한다. 또 다른 기회는 학생들이 다양한 원어민 억양과 다른 지역 또는 심지어 국가로부터의 발음의 차이를 접할 수 있는 것이다. 그들은 대화의 속도와 정확성을 위해 청취 능력을 향상시킬 기회를 가질 것이다.

● **Practical English 121: Basic Presentation Skills for Beginners(3 학점/3 시간)**

본 강의는 중·저수준의 학생들이 자신감 있는 표현으로 보다 효과적인 발표를 할 수 있도록 영어 활용 능력과 다양한 영어 표현을 배우고 익히는 데에 주안점을 둔다. 발표할 때에 전달하고자 하는 내용을 더 명확히 하기 위해서 신체의 움직임, 시선처리, 연설문 작성법 등을 배우고 더 나아가 이러한 기술들이 왜 필요한지에 대해 생각한다. 영어에 대해 어려움을 느꼈던 학생들에게 매우 유용한 수업이 될 것이다.

● **언어와 사회(Language and Society 3학점/3시간)**

이 과목은 사회 및 문화의 시각 속에서 언어와 말을 바라보고 이해하려는 주요한 연구들을 학문적으로 소개하는 내용이 될 것이다. 특히 근래에 발달한 사회언어학의 다양한 경험적 연구 결과와 한국 사회에서의 언어 사용의 주요한 특성들이 중점적으로 다루어질 것이다.

Experience of Diversity in the Global Age(글로벌)

○ 교양중국어1(The Cultural Chinese1/2학점/2시간)

21세기의 중국은 G2로 불릴 정도로 영향력이 커졌다. 국내에 한정하더라도 중국은 이미 국내 무역 흑자의 30%를 차지할 정도로 중요한 지위를 차지하고 있다. 이에 따라 중국어 능통자에 대한 인력이 요구되고 있다. 본 교과목은 이러한 국내외적 수요에 부응하고, 개별 학과 단위별로 강의를 진행함으로써 중국과 중국어 관련 지식뿐 아니라, 전공 관련 중국어 실력을 배양시키고자 한다.

○ 시사영어(Current English/3학점/3시간)

본 강좌는 급변하는 세계정세 속에서 정치, 경제, 사회, 문화, 과학 등의 최신 기사를 강독하고 분석하여 세계에 대한 이해의 폭을 넓히는데 그 목적이 있다.

○ 고급 영문독해(Advanced English Reading/3학점/3시간)

인문학 분야의 명저를 영어 원문으로 읽고 인문학적인 소양을 증진하는 동시에 영어 문장 구조를 익히고 어휘력을 향상시켜 영문 독해 능력을 향상시킨다.

○ 실용영어 3(Practical English3/2학점/2시간)

본 수업은 중국인 학생들을 위한 특별반으로서 기본적으로 알아야 할 영어 문법과 어휘를 다룰 것이다. 또한 한국생활을 하는데 장애물로 작용하고 있는 언어소통 문제를 해결하기 위해 영어와 한국어의 이중 언어 수업을 진행할 것이고 그 과정을 통해 언어에 대한 학생들의 자신감을 고취시킬 것이다.

○ 4차 산업혁명과 미디어(4th Industrial Revolution and media/3학점/3시간)

이 과목은 4차 산업혁명 환경에서 중요한 변화로서 등장한 미디어, 광고, PR, 마케팅, 콘텐츠, 저널리즘, 빅데이터, 가상현실, 증강현실 등 분야들의 기술적 특성과 원리, 트렌드에 대해 내용을 다룬다. 사물인터넷, 연결 기술, 인공지능, 로봇공학 같은 핵심 기술이 주도하는 변화의 물결은 많은 직군들을 사라지게 하고 있다. 하지만 그 기술적 특성과 원리에 의해 새로운 미디어 분야와 직업군을 생성하고 있으며 다양한 분야를 창의적으로 융합하는 역량을 지닌 인재를 요구하고 있다. 따라서 4차 산업혁명과 미디어 내용은 관련 분야에서 요구되는 학생들의 역량을 강화하여 진로 선택과 취업에 중요한 도움을 줄 것이다.

○ **한국문화와 한류(Korean Culture and Korean wave/3학점/3시간)**

아시아의 다양한 지역에서의 한국 노래, 영화, 드라마의 급작스러운 인기 상승은 현대 사회와 포스트모던 사회에서의 대중문화의 원동력을 이해할 수 있는 특별한 기회를 제공한다. “한류”라고 일컬어지는 이러한 현상은 진지하게 학문적인 주목을 끌만하다. 이 교과목은 이러한 현상 그 자체와 이론적 토대를 살펴보고, 이러한 현상을 해석하기 위한 다양한 전략들을 분석한다.

○ **동양의 역사와 문화(Eastern history and culture/3학점/3시간)**

본 강의는 (1) 중국과 일본 전통시대와 문화, (2) 몽골의 역사, 종교, 예술, 사회, (3) 한중일 근현대사를 고찰하여 각 국가의 독자성과 공동의 기반을 넓게 탐색하여 동아시아 문화예술의 기초를 제공하고자 한다. 동아시아 한중일, 몽골이 서로 만나 변화를 주고받는 역동적 과정에 대한 탐색은 공동체를 깊이 이해하게 해 주며, 동양사의 장대한 스케일과 주옥과 같은 문화에 대한 체험적 이해는 새로운 사유를 창출하고, 타자와 의사소통하는 데에 도움을 줄 수 있다.

○ **영국문학의 이해(Understanding British Literature/3학점/3시간)**

본 교과목은 소설, 시, 그리고 희곡 등 영국 문학의 대표적인 작품들을 강독한다. 이를 통해 문학 작품을 분석하고 감상하는 능력과 인문학에 대한 소양을 기르며, 영어 독해 능력을 향상시킨다.

○ **사회학의 이해(sociological understanding/3학점/3시간)**

사회학은 두 사람 이상의 인간관계를 연구하는 학문이며 인간적 관계는 반드시 상호작용을 통해 이뤄지며 이것이 유형화된 상호작용으로 나타난 것을 사회적 관계라고 한다. 또한 사회적 관계가 일정한 형태로 규칙성과 경향성을 보이면 사회구조라고 한다. 즉, 정치, 경제, 문화, 교육, 법, 종교, 복지 등이 상호 관계를 맺어 일정한 유형으로 나타나는 것이다. 이것은 사회에서 통용되는 규범이나 가치 또는 법률 등에 의해 강화되어 지속적인 관계를 형성하고 정착되어 공식화된 모습으로 나타나면 이것을 사회제도라고 한다. 본 교과목은 이러한 사회학의 기본 개념을 먼저 이해하고, 현대사회에서 발생하는 다양한 주제와 쟁점들을 개괄적으로 다루어봄으로써 실생활에 유용할 뿐 아니라 사회적 현상을 이해할 수 있는 시각을 가질 수 있는 능력을 기를 수 있도록 학습하고자 한다.

○ **인도문화 이해(Understanding Indian Culture/3학점/3시간)**

인류문화의 발상지 중 하나이며 고유한 종교성을 지니고 있는 인도의 문화를 역사적인 안목과 종교 문화적인 접근 방식을 통하여 이해한다. 다양한 계층적 질서를 가지고 있는 인도 특유의 문화적인 성격을 종교적인 뿌리와 연관하여 고찰한다.

○ **연극의 이해(Understanding of a play/2학점/2시간)**

희곡, 관객, 배우, 무대 장치 등 연극제작에 필요한 전반적인 제반 요소를 종합적으로 습득하여 연극의 일반적인 특징을 이해하는 교과목이다.

○ **뮤지컬의 이해(Understanding of Musical/2학점/2시간)**

여러 가지 장르의 수많은 공연 예술 중에서 뮤지컬처럼 대중적으로 폭넓게 사랑받는 장르도 흔치 않다. <뮤지컬의 이해>라는 수업을 통해 요즘 각광을 받고 있는 뮤지컬에 대한 전반적인 이해도를 높이며, 한 시대와 사회의 반영물으로써 뮤지컬의 여러 가지 매력을 다각적으로 알아보는 시간을 가질 것이다.

○ **세계 건축기행(Study of World Architecture/3학점/3시간)**

건축에는 한 시대와 나라의 문화와 역사가 고스란히 반영되어 있다. 본 강좌는 인류 최대 문화유산인 세계 각국의 건축물을 통하여 인류 문명의 발자취를 살펴보고 시대와 지역에 따른 건축양식의 특징과 변화를 이해한다.

○ **글로벌 인턴십1,2(Global Internship1,2/참여시 3,6학점/3,6시간)**

학생들에게 일정 기간 동안 국내·외 유수의 기업에서 현장을 직접 체험하는 기회를 제공하여 기업이 요구하는 현장의 전문지식을 습득 가능토록 하고 이를 학점으로 인정한다. 또는 하계 방학 중 인턴십에 참여한 경우 하계 계절학기 학점으로 동계 방학 중 인턴십에 참여한 경우 동계 계절학기 학점으로 인정한다. 대상 : 3학년~4학년(주관: 취업지원과)

○ **한국어교육의 이해(Understanding of Korean Language Education/3학점/3시간)**

본 교과목은 외국인을 대상으로 한국어를 교수하는 방법에 대해서 학습한다. 전 세계적인 한류가 불고 있고 세계화를 맞이하고 있는 시대에 외국인에게 한국어를 가르칠 수 있는 소양을 기르는 것이 필요하다. 구체적으로 외국인 학습자의 특성에 맞는 언어교육에 대해서 학습하고 외국어로서의 한국어교육에 필수적인 학습지식을 전수할 것이다.

○ **언어와 문학(Language and Literature/3학점/3시간)**

본 교과목은 인문학적 감수성을 함양하는데 있다. 특히 본 교과는 인문학 감성에 중심에 있는 언어 감수성 학습에 목적이 있다. 이를 통해서 본교의 핵심 역량인 의사소통 능력을 배양하고 이를 통해서 사회 속에서 관계 맺기를 수행할 때 필수 능력인 언어 사용 능력을 높이고자 한다. 언어는 ‘마음의 집’, ‘마음의 초상’, ‘사유의 집’, ‘표현 양식’으로 인간 사유의 원천이 된다. 따라서 언어의 본질과 언어를 둘러싸고 있는 연계 학문에 대한 배경 지식을 쌓는 것은 언어 사용 능력 향상을 가지고 올 것이다. 언어 사용 능력 배양에 도움이 되는 배경 지식은 일상적이고 주변적인 것에서부터, 정서적 차원부터 문학적인 차원까지 매우 폭넓게 자리하고 있다. 따라서 이 교과에서는 시, 노래, 음식, 본능 비속어, 소설에 이르는 다양한 학문 영역을 아우르고자 한다.

Self management and Dignity (자기관리)

○ **회계의 이해(Understanding of Accounting/3학점/3시간)**

본 강좌는 기업에 관심이 있는 비전공 학생들이 기업의 언어(business language)인 회계를 통해 기업을 이해하도록 도와주는데 목적이 있다. 본 강좌를 통해 학생들은 기업에서 일어나는 모든 일들이

회계를 통해 기록, 정리되어 이해관계자들과의 의사 소통 수단으로 사용되는 과정을 배우게 된다.

○ 음악과 자기탐구(Music and self-discovery/3학점/3시간)

음악의 치료적 효과를 자기 탐구적 입장에서 접근하면서 자기 이해와 자기 개발에 기여하도록 한다. 또한, 음악 감상이 자기의식의 특별한 차원에 도달하게 하며, 그 과정을 탐구하는 가운데 마음 곳곳에 숨겨져 있는 다양한 과거의 사실을 밝혀주는 체험을 통해 근본적인 인간상을 이해하도록 돕는다.

○ 트렌드로 보는 미래 비즈니스(Future Business Trend/3학점/3시간)

미래에 대한 통찰력을 키우는 과목이다. 미래는 우리 앞에 어떤 모양으로 펼쳐질 것이며, 어떻게 대응해야 하는지 그리고 가장 주목해야 할 트렌드는 무엇이며, 어떤 비즈니스가 유망할 것인지에 대해 학습한다.

○ 주거환경과 문화(Residential Environment and Culture/3학점/3시간)

1. 집은 인류의 역사를 담는 그릇이다. 인류의 탄생과 함께 발전해 온 집은 인류의 미래와 함께 변화할 것이다.
2. 집의 문화는 세계의 문화와 사회, 인문학, 역사를 가장 잘 보여주는 집약체이다.
3. 집의 사회사를 안다는 것은 미래의 삶을 인지하고 계획할 수 있는 가장 확실한 지적 정보이다.

○ 기독교와 인성교육(Christianity and Personality education/3학점/3시간)

기독교적 가치관을 확립하여 기독교인다운 생을 영위할 수 있도록 돕는 과목으로 기독교의 세계관, 인생관, 신론, 인간론, 죄론, 기독교론(구주론), 구원론, 교회론, 종말론 등 기독교 사실 전반에 걸쳐서 개관하는 것을 목적으로 한다.

○ 직업기초능력(직업윤리)(Basic Career Ability/3학점/3시간)

본 과목은 NCS 직무 기초 역량 중 직업윤리를 공부한다. 크게 직업윤리, 근로윤리, 공동체 윤리로 구성되어 있으며, 원만하고 성공적인 직업생활을 하는데 필수적인 내용이 될 것이다. 세부적으로는 자기 혁신 방법과 다양한 직장예절까지 다룬다. 직업윤리는 점점 복잡해지고 다변화되는 21세기 시대에 경쟁의 새로운 패러다임이 되었다. 개인의 경쟁력을 판단하는 가장 중요한 기준이 되었다는 것이다. 다소 고리타분하게 느껴질 수 있는 직업윤리를 실제 기업체 근무 경험과 경영컨설팅트로서의 많은 기업체 컨설팅 경험을 바탕으로 실전적이고 재미있게 강의한다.

○ 호신술(Self-defense martial art/2학점/2시간)

호신술은 외부의 폭력이나 위협으로부터 스스로를 지킬 수 있도록 튼튼한 체력을 만들고, 정신적인 수련과 기술을 연마하여 본인 스스로 자신을 지킬 수 있다는 자신감을 키워줄 수 있는데 있다. 따라서 본 수업을 통해 최근 다양한 형태의 성범죄가 날로 증가하고 있는 현대사회에서 위험한 상황을 마주하였을 때, 현명하게 대처하는 방법을 배움으로써 학생 스스로 자신을 지키는 방법을 습득하고 건강한 학교생활을 영위하는 데 목적이 있다.

○ 운동과 건강(Exercise and Health/2학점/2시간)

수명 연장과 더불어 현대사회에서 건강의 중요성이 더욱 부각되고 있는 시점에서 건강의 개념과 운동의 필요성 및 효과에 대한 심도 있는 고찰을 통하여 학생 스스로 건강의 중요성과 가치를 인식하고 자발적으로 건강증진 활동을 실천하도록 안내하고 유도할 수 있는 정보를 제공하고자 한다. 또한 운동 동기를 부여하는 방법과 지구력, 근력, 평형성, 유연성 등의 체력을 증진시키기 위한 실제적인 운동방법에 대해 제시하고, 이와 더불어 운동의 부작용과 운동중독 등 운동에 대한 부정적 측면을 이해하고, 자신의 건강을 위해 필요한 운동 요령에 대해 학습한다. 이를 통해 건강한 대학생생활을 계획하고 나아가 평생 건강관리에 대한 지식을 습득할 수 있다.

○ 놀이로 만나는 인성예술(Character Art through Play/2학점/2시간)

문화 예술 활동을 놀이라는 매개를 통해 세계시민으로서 인성의 중요성과 필요성을 깨닫고 변화를 실천한다. 이로써 공동체로서의 예술 활동을 통한 인성 덕목을 함양한다.

○ 기독교 세계관(Christian World View/3학점/3시간)

본 과목은 자신의 세계관과 좋은 세계관이 무엇인지 알아봄으로써 자신의 정체성과 삶과 학문의 진정한 목적이 무엇인지 알게 하는데 목적이 있다. 이를 위해 기독교 세계관의 구조, 내용 등을 살펴보고, 참된 세계관의 가치와 삶의 기준을 학생들이 관심을 가지고 있는 구체적인 주제와 삶의 영역에 적용해 보고자 한다.

○ 진로설정과 자기개발(Career Plan & Self-Improvement/2학점/2시간)

자기 탐색 과정을 통해 자신에 대한 객관적 이해를 확장시키고 자신에게 적합한 직업에 대한 정보들을 습득, 이해하여 자신의 전체적인 삶의 과정에서 진로 목표를 설정할 수 있도록 돕는다. 대상 : 1학년~2학년

○ 취업전략과 경력관리(Employment Strategies and Career Management/2학점/2시간)

대학을 졸업한 후에 제일 먼저 닥치게 되는 환경이 취업이라고 하는 관문이다. 대학에서의 전공 교과목에 대한 공부와 능력만으로 해결되지 않은 취업 문제에 접근하기 위한 다양한 경력개발을 제시하고 그를 위해 쏟아야 할 노력에 대해 공부한다. 대상 : 3학년~4학년

○ 취업컨설팅(Job Consulting/2학점/2시간)

교육과정을 통하여 최신 취업 동향 및 글로벌 인재의 조건 파악을 통한 Career & Job Mindship 형성, 자기분석-직무분석을 통한 직무목표 설정, 구직 정보 분석, 기업 정보 분석 등을 통한 구직목표 수립, 구직 목표에 따른 취업역량 GAP 분석을 통한 경력관리 플랜 설정, 그리고 구체적인 개인 역량 중심의 사회진출 전략 및 구직기술(입사서류 준비 및 취업 프로세스 대응 노하우)에 이르기까지 수강 학생 개인별로 진로-취업 포트폴리오 작성을 기본으로 하여 교육과정을 실행함으로써 자기성찰과 성공적인 취업을 보다 효율적이고 체계적인 취업대비 전략의 방향을 제시하고자 한다.

○ **진로캠프(Career Camp/참여시 Pass 1학점/1시간)**

진로캠프는 저학년 학생들을 대상으로 단기 합숙을 통해 진행되는 프로그램으로 경력개발 계획 및 대학생활 로드맵을 설정하며, 직업 흥미 및 성격특성 검사를 통해 본인의 흥미와 졸업 후 진출 분야를 탐색할 수 있다. 아울러 기업환경에 적합한 인재가 되기 위한 직무별 취업역량을 습득할 수 있다. 대상: 1학년~2학년(주관: 취업지원과)

○ **취업캠프(Employment Camp/참여시 Pass 1학점/1시간)**

취업캠프는 고학년 학생들을 대상으로 단기 합숙을 통해 진행되는 프로그램으로 취업을 준비하는 학생들이 급변하는 채용 변화 속에서 유연하고 효율적으로 대처하기 위해 이력서, 자기소개서, 입사서류 작성법, 이미지메이킹, 실전 모의면접 등을 통하여 취업역량을 강화 시킨다. 대상: 3학년~4학년(주관: 취업지원과)

○ **해외어학연수2(Study Abroad/2학점/2시간)**

해외 어학연수를 통하여 재학생들의 어학능력을 향상시키고 외국문화를 이해할 수 있는 기회를 제공함으로써 국제화 시대를 선도하는 것을 목적으로 한다.

○ **지역과 함께하는 웨슬리언 공헌인재(1학점/1시간)**

지역사회에 대한 이해를 바탕으로 우리 대학이 소재한 화성시에 대해 자세히 살펴보고, 기독교적 인성, 존 웨슬리의 사상 및 자원봉사 정신을 기반으로 한 지역사회에 공헌할 수 있는 인재를 양성하기 위한 교육을 실시한다. 우선적으로 화성시에 대한 전반적인 이해를 도모하도록 하며, 특히 제암리 3.1 운동의 역사와 화성시에 많이 거주하고 있는 다문화가족에 대한 이해를 돕도록 한다. 그와 동시에 지역사회에 공헌할 수 있는 자원봉사에 대해 확실한 인식을 갖고 자원봉사와 관련된 이론과 실천에 대해 숙지할 수 있도록 하여 지역사회가 필요로 하고 원하는 인재를 양성하도록 교육한다.

○ **슬기로운대학생활 I (Wise Campus Life I /2학점/2시간)**

대학 생활을 영위하기 위해서는 학생 스스로 다양한 대학 내 정보와 지식, 참여(신청), (행정)처리등 해결해야 할 과제들이 있는데, 이를 이해하고 상황이나 시기에 맞게 역량을 제고한다.

○ **문서작성과 컴퓨터활용(Practical Use of Computer & Documentaion/2학점/2시간)**

일반적인 사회생활에 필요한 서류나 서류의 용어를 이해하고 표현하는 방법을 이해하고, 이를 컴퓨터 등 디지털기기를 사용하여 교류할 수 있는 훈련하여 사회관계망을 사용토록한다.

○ **행복한 삶을 위한 인생수업(Life lesson for a happy life/3학점/3시간)**

본 교과목은 독립적인 성인으로 성장해나가는 생애전환기에 있는 대학생들을 대상으로 자신의 인생에 대한 미래 설계를 준비할 수 있도록 하는데 목적이 있다. 이를 위해 행복한 삶의 의미와 조건을 점검하고, 미래 설계의 주요 과업인 사랑, 결혼, 출산, 가족, 일을 개인적인 차원에서뿐 아니라 사회

인구학적 변화라는 거시적 맥락 속에서 이해하고 대응할 수 있도록 한다. 이러한 이해를 바탕으로 구체적인 인생설계를 수행한다.

○ 미래직업과 경력개발(Job career and career development/3학점/3시간)

본 과목은 학생들의 경력개발 및 진로 설계 등에 관해 다각적인 시각에서 관련정보 및 방법들을 제공하고, 한 학기 동안 개인의 특성에 맞는 ‘실질적이고 구체적인 진로 및 경력을 설계’ 하는 것을 목표로 한다.

○ 미래인재경영과 기업교육(Future management and corporate education/3학점/3시간)

미래경영에서 인재양성의 의미와 중요성 및 최신 동향과 이슈를 알아보고 기업교육담당자의 역할과 역량, 기업의 인적자원개발을 위해 실시하고 있는 개인개발, 경력개발, 조직개발 및 수행공학의 내용, 기업교육 체계와 교육과정개발, 성인학습특성과 기업교육방법(역량기반교육, Action Learning, e-learning, Blended Learning, Mobile Learning 등)에 대하여 학습하고, 효과적인 기업교육을 위한 전략과 방향을 모색한다.

○ 성인학습과 상담(Adult learning & counseling/3학점/3시간)

성인들의 학습은 다양한 환경, 즉 우리의 직장, 가족, 지역사회에 깊숙이 박혀있으며, 실시되는 방법 역시 무한하다. 성인 자신의 학습에 대한 이해가 선행될 때 성인학습활동을 보다 촉진하고 설계하는 전문가가 될 수 있다. 이러한 목적에서 본 강의는 성인학습의 주요 이론과 연구들을 탐구하고 성인 학습자들을 둘러싸고 있는 오늘날의 환경 변화 등의 영향요인들을 고찰하며, 더 나아가 성인학습을 촉진시키기 위한 컨설팅 전략에 대해 알아보기로 한다.

○ 평생직업교육의 실제(Life long Vocational Education/3학점/3시간)

1. 생애진로발달단계의 발달적 특성을 이해하고 차별적인 진로설계를 조직할 수 있다.
2. 자신에게 적합한 진로선택을 위한 개인의 특성분석 기법을 학습하여 심층적인 자기이해를 하며, 진로상담 장면에서 활용할 수 있다.
3. 직업설계의 특성과 직업정보 활용을 학습하여 직업탐색과 진로설계를 위한 다양한 대안을 개발하고, 선택할 수 있다.
4. 인간의 직업선택 및 직업적응에 관한 직업행동이론을 이해하고 설명할 수 있다.

○ 댄스스포츠와 건강(Dancesports and Health/3학점/3시간)

댄스스포츠의 신체적, 사회적, 정신적 특성 및 효과를 올바르게 이해하고, 이를 통하여 건강을 유지·증진할 수 있는 건강교육에 대한 지식을 학습합니다. 음악에 맞추어 신체활동을 수행하며, 정신적 즐거움, 신체적 건강, 사회성 함양 등 장점을 지니고 있는 생활체육의 한 분야로써, 댄스스포츠 강의를 통하여 기본 매너를 비롯하여 이론과 실기 학습을 통한 신체적, 정신적 건강을 함양하고자 합니다.

○ **생활습관병과 운동(Lifestyle-related diseases and exercise/3학점/3시간)**

스포츠 과학 발전에 많은 공헌을 한 운동의 기본원리와 구조를 이해하며, 인체의 다양한 생리적인 기능이 운동수행시 나타나는 변화를 이해시킴으로써, 건강관련 지식뿐만 아니라, 실용적으로 다양한 스포츠과학을 바탕으로, 다양한 생활습관병에 대하여 이해하고 그 원인을 파악하여 운동을 통하여 예방하고 개선시킬 수 있는 각 질환에 따른 운동처방 프로그램을 습득하는데 목적이 있습니다.

○ **신체 균형을 위한 요가(Yoga for body balance/3학점/3시간)**

잘못된 습관으로부터 야기될 수 있는 신체의 불균형과 자세를 요가를 통해 바르게 해주며, 요가의 기본이 되는 3가지 호흡, 명상, 운동을 통하여 건강을 증진시켜주며, 요가의 궁극적인 목표인 몸과 마음의 균형과 조화를 통하여 생활의 활력을 부르는 심리적 안정을 찾으며, 밝고 명랑한 여가 선용을 즐기며, 평생 습관화할 수 있는 불균형 수정 요가를 통한 운동의 효과를 직접 경험하는데 목적이 있습니다.

○ **내 몸에 맞는 운동처방(Exercise Prescription/3학점/3시간)**

스포츠 과학적 이론을 바탕으로 신체활동에 대한 인체의 반응 및 수행과정에 대해 기초를 확립하고, 체력과 건강을 유지하기 위해 다양한 스포츠 활동을 보다 체계적이고 과학적 방법을 통해 익히며, 자신의 신체능력과 목표에 대해 알아보고 그에 맞는 운동방법을 배워, 이를 통해 건강한 대학생활을 계획하고 나아가 평생운동을 통한 건강관리에 대한 지식 및 각종 질환의 예방과 개선을 위한 운동 프로그램을 습득하여 건강한 삶을 영위하는데 목적이 있습니다.

○ **커피와 문화(Coffee and culture/2학점/2시간)**

커피문화는 식문화와 산업을 견인하는 중심적 역할을 담당하고 있다. 본 교과목에서는 커피문화에 대한 이론교육과 함께 바리스타 실기 교육을 통하여 자격증을 취득하는 기회를 제공한다.

Learn deeply and Think logically (논리적 사고)

○ **철학과 삶(Philosophy and the Life/3학점/3시간)**

철학은 인류 탄생부터 이어져 내려온 인간의 자기 주제 파악에 대한 이야기이다. 즉, 끊임없이 완벽한 삶의 기준(Sophia)을 소유하려 애쓰지만, 동시에 결코 이 완벽한 것에는 도달할 수 없다(Philos)는, 그래서 유한하다는 인간의 모습을 철학은 이야기해 준다. 본 수업은 앞서 밝힌 인간의 자기 주제 파악의 모습들을 인류의 역사 안에서 살펴본다. 특별히 철학의 역사는 각 철학자들의 상황을 결코 벗어날 수 없다는 점에서 또한 삶의 생생한 경험들로부터 벗어날 수 없다. ‘저 너머의 세계’, ‘세계’, ‘신’, ‘이성’, ‘정신’, ‘삶’, ‘실존’, ‘죽음’, ‘언어’, ‘생태계’ 등과 같은 철학의 주제들은 언제나 우리의 삶에 밀접하게 연관되어 있는 것들이며, 그래서 우리의 주제들은 삶의 모습들과 더불어 생생하게 전달되고 적용될 것이다.

● **평생교육프로그램개발론(theory of lifelong education program development/3학점/3시간)**

개인과 조직 및 기관의 요구를 반영하는 평생 교육 프로그램에 대한 관심이 높아짐에 따라 본 교과목은 보다 효율적이고 양질의 프로그램을 어떻게 개발할 것인가에 초점을 맞추어 평생교육 프로그램을 개발, 실행, 평가라는 전반적인 과정에 대한 이론적 이해를 바탕으로 다양한 평생교육현장에서 상황과 학습자 요구에 부응하는 프로그램을 개발할 수 있는 능력을 함양하도록 한다. 이를 위해 평생 교육 프로그램개발의 이론적 체계화에 도움을 주는 관련된 기본 개념들과 프로그램 개발 이론 및 모형을 제시하고 이를 토대로 실제 프로그램을 개발하는 단계를 다양한 원리와 기법들과 함께 다루고 아울러 평생교육기관에서 이루어지고 있는 프로그램의 사례를 탐색한다. 나아가 다양한 이념과 목적을 가진 기관에 따라 적합한 구체적인 프로그램을 개발할 수 있도록 한다.

● **평생교육경영론(The Theory of Lifelong Education Management/3학점/3시간)**

무한 경쟁의 열린 평생학습사회에서 평생교육기관은 대안적 교육기관으로서 그 역할과 비중이 높아지고 있다. 따라서 본 교과목은 평생교육기관의 교육의 질적 향상과 수월성을 추구하기 위해 평생교육의 기본 이념과 평생교육의 원리를 토대로 평생교육기관 경영에 필요한 이론과 실제에 관한 제반 지식을 습득하여 보다 효과적이고 효율적으로 평생교육기관을 운영하는 역량을 배양하고자 한다. 이를 위해 평생교육경영의 기초가 되는 법규, 조직, 정책, 재무관리 등의 내용을 학습하며 평생교육기관의 인사, 조직, 회계 및 재정, 지원관리 마케팅 및 홍보 등의 지식을 숙지하여 평생교육 조직의 특성을 바탕으로 보다 효과적이고 효율적인 경영전략을 세울 수 있게 한다.

● **기술과 사회(technology and society/3학점/3시간)**

현대인은 기술의 세계와 마주치고 늘 기계나 계기, 장치 등에 둘러싸여 산다. 그래서 현대인들은 기술의 가치를 느끼지 못하고 기술의 세계를 당연하게 받아들이는 경향이 있으며 한편으로는 거대 기술의 진행에 아무런 영향도 미칠 수 없는 현대인들은 무력감을 느끼기도 한다. 이처럼 너무나 가까이 있으면서도 나에게서는 멀게도 느껴지는 기술은 도대체 어떤 것인가? 기술과 예술, 기술과 경제, 기술과 과학의 경계는 무엇인가? 무엇이 사회적 영향이 있는 기술을 형성해 왔는가? 우리가 경험하는 기술 충격의 원인은 무엇인가? 특히 우리는 기술 변화를 형성하는 ‘사회적’ 요소는 무엇인가? 우리가 살고 있는 사회는 우리가 생산한 기술에 어느 정도나 그리고 어떻게 영향을 미치는가? 라는 질문과 토론이 이 과목의 주요 내용이다.

● **컴퓨터구조(Computer structure/3학점/3시간)**

기본적인 컴퓨터 시스템의 구성에 대한 개념과 기법을 소개한다. 데이터의 표시 방법, 레지스터의 전송과 마이크로 동작, 컴퓨터 소프트웨어를 포함하여 연산장치, 제어장치, 입출력장치의 구조를 학습한다.

● **인터넷 보안(Internet Security/3학점/3시간)**

본 교과목에서는 정보보호의 목적을 달성하기 위하여 시스템과 네트워크 보안을 침해하는 보안 위

협에 대해 살펴보고 그에 대한 대응 방안 학습을 목표로 한다. 이를 위하여 운영체제와 네트워크에 대한 전반적인 내용과 주요 기술에 기반하여 시스템 보호를 위한 인증, 접근통제, 보안 관리, 보안 도구 활용과 네트워크 보호를 위한 네트워크 침입 차단, 침입 탐지 및 방지, 취약점 점검에 대하여 학습한다.

○ 생명공학과 미래(Biotechnology and the Future/3학점/3시간)

자연과학의 본질적인 문제인 생명체의 화학적 구성, 현대의 과제인 자원, 에너지 공해, 질병 문제 등과 관여하는 생명과학, 자연과학의 이론을 다룬다. 특히 인간의 생물학적 기초와 환경 등의 주제를 연구하고 실제적으로 현대인에게 당면한 미래 문제의 해결책을 강구하도록 한다.

○ 미디어와 현대사회(media and modern society/3학점/3시간)

본 강의는 현대사회에서 미디어가 갖고 있는 기능과 특성, 그리고 영향력과 효과들을 개괄적으로 논의한다.

따라서 인쇄, 방송, 광고 등의 주요 매체와 영역을 중심으로 매스 미디어에 대해 전반적으로 고찰하고,

뉴미디어의 발전에 대한 이해를 통해 미디어와 사회에 대한 앞으로의 전망을 탐구한다. 또한 현대사회 미디어의

다양한 쟁점들과 미디어 현장의 종사자들의 경험들을 통해 수용자이자 미디어 생산자로서의 역할과 사명을

이해하고 체득하고자 한다.

○ 천문학 이야기(astronomical story/3학점/3시간)

태양계를 구성하는 9개의 행성과 위성, 소행성, 테 등의 천체들의 운동과 구조를 공부하며, 최근 우주망원경으로 관측된 원시 행성계 원반과 최근 발견된 외계 행성들에 대한 관측 자료들을 바탕으로 우리 태양계의 형성 과정과 진화를 배운다.

○ 생명의 탄생(the birth of life/3학점/3시간)

신비로운 생명의 시작에서부터 지금까지 인간이 되어가는 진화 과정 그리고 인류의 발전에 대해서 진화론적 관점과 환경생태학적 관점에서 학습한다. 이를 통해 인간의 진화 과정을 바탕으로 생명의 본질에 대해 이해한다.

○ 과학사(history of science/3학점/3시간)

과학의 개념과 과학의 역사 그리고 철학적 논의를 개요적으로 다루며 과학의 발전과 관계되는 사회 변화에 초점을 둔다. 특별히 고대 과학 현대 과학 중국의 과학 한국의 과학을 주로 다루어보고 천문학 및 생명과학 전자공학 화학 등의 분야에서의 수많은 과학적 발견 중 세계의 발전과 인류의 인식

변화를 이끈 주요한 발견들이 어떻게 우리의 삶과 역사를 바꿔 놓았는지를 다양한 관점과 사례를 통하여 살펴보고자 한다. 전체적으로 과학사를 파악할 수 있도록 하고 과학사가 비록 서양 중심이기는 하지만 동양에서도 가락이 발전한 과정과 우리나라 전통과학도 함께 알아본다.

○ 지구의 역사(History of the Earth/3학점/3시간)

지구는 태양계 행성의 하나로 암권, 수권, 기권 및 생물권으로 구성되며 이들 상호 간에 밀접한 연관 관계를 가지고 지구의 생성이래 계속 자연적으로 변화되어왔다. 이러한 자연적 변화에는 지구의 생성과정과 지질시대구분, 지구 내부의 구조 및 구성 물질, 광물과 암석의 생성과정 및 분류, 판구조론을 통한 지각의 형성 및 변형, 지표의 변화 과정 등이 개괄적으로 포함된다. 더욱이 인간의 출현 후 특히 과학문명이 발달한 최근 20~30년 동안은 인위적인 요소의 첨가가 새로운 요인으로써 지구 환경 변화에 작용하게 되었다. 상기한 지구의 구성요소 내용을 숙지하고, 상호 간의 작용을 총괄적으로 이해함을 목표로 한다.

○ 음악과 미술의 만남(Meeting of the music and art/3학점/3시간)

예술을 통하여 인간을 이해하고 내재된 욕구와 본능을 미적 감정으로 표현된 방법을 탐구한다. 미술과 음악의 본질을 이해하기 위하여 시대적 구분으로의 미술과 음악의 전개, 르네상스에서 네오클래시즘, 미학과 실용 시대로 구분하고 20세기 초의 현대예술을 통해 미술과 음악의 융합과 발전의 과정을 이해한다. 이러한 과정을 거쳐 현시대에 다양하게 전개되는 예술의 기본적 의미를 지닌 스스로의 감성적 이해의 폭을 넓혀 개인의 풍요로운 정신적 예술세계가 습득되는 데 목적을 둔다.

○ 생활 속의 지구과학(Earth Science in Practical Life/3학점/3시간)

인류의 생활 터전인 지구에 대한 이해와 지식을 넓힘으로써 하나뿐인 지구를 보존하고 지속 가능하게 활용할 수 있는 방안을 모색한다. 구체적으로는, 지구의 생성과 진화, 고체 지구의 구성과 진화, 토양권과 수권의 특성 및 질적 변화(오염), 범 지구적 환경 위기 등에 대하여 학습한다.

○ 사고와 표현(Thinking and expression/2학점/2시간)

이 과목은 외국인 학습자가 대학에서 수학하는 동안 접하게 되는 학문 목적의 교재를 능숙하게 읽어 낼 수 있는 능력을 키우는 데에 목표를 둔다. 대학에서의 읽기는 모든 학업에 기본이 되는 활동이며, 지식을 탐구하고, 지식을 고양시키는 활동이다. 그러나 대학의 학술적인 글은 관습적인 구조와 형식을 지니고 있기 때문에 문장을 단순히 읽을 수 있다는 것만으로는 부족하다. 따라서 외국인 학습자가 학술적인 글을, 자신의 목적과 필요에 맞게 읽을 수 있도록 읽기의 기술을 익혀야 한다.

○ 철학으로 읽는 문학(Literary reading philosophy /3학점/3시간)

* 문학 작품 안에서 인간의 사상과 문화의 뿌리와 단면을 함께 살펴보는 시간을 통해 인간과 관련된 근원적인 문제나 사상, 문화를 살펴보고 이를 통해 인간의 가치와 관련된 제반 문제에 대해 고민

하는 기회를 제공한다.

* 더불어 본 강의는 사회현상과 인간관계의 양상을 통해 대상을 관찰하는 융·복합적 능력을 배양하고, 맥락적 사고를 갖출 수 있는 기초 훈련이 가능하다.

* 또한 문학작품 분석을 통해 삶을 낯설게 조망할 수 있는 종합적 사고와 문제해결 능력을 키울 수 있는 기회를 제공하는데 본 강의의 의미가 있다.

○ 젠더와 페미니즘(Gender and Human Righting/3학점/3시간)

사회문화적으로 구성된 성, 젠더, 그리고 각 역할에 대하여 이해하고 생물학적 성의 차이에 의한 사회적 차별과 가부장적 구조를 알아본다. 나아가서 현대 페미니즘의 역사와 유형을 살펴보고 이에 대한 한국 사회의 건강한 방향에 대하여 사색한다.

○ 젠더와 과학(Gender and Science/3학점/3시간)

과학기술의 발전은 인간을 향상시키고 더 평등하게 할 것인지에 대한 질문 속에서 이 문제를 젠더적 관점으로 살펴보고자 한다. 이 수업은 "과학기술의 발전은 여성에게 어떤 변화를 가져올 것인가"를 다룬다.

Energy for collaboration (협력)

○ 인간과 문화(Human and Culture/3학점/3시간)

문화는 인간의 활동과 그 결과이다. 인간은 문화를 형성하며 또한 그것을 통하여 정체성을 인식한다. 문화현상 안에는 인간 현상이 담겨있다. 본 강의에서는 문화의 다양성을 탐구하면서 인간학의 목표인 '인간다움'을 실현하는 길을 모색한다.

○ 현대 가족관계의 이해 Understanding of Modern Family Relationships/3학점/3시간

현대사회에서 발생하고 있는 다양한 가족관계의 구조와 내용을 이해하고, 가족관계에서 발생하는 가족 문제를 이해하여 원만한 가족관계의 유지를 위한 기술과 방법에 대해 공부한다.

○ 경제사상사(A history of economic/3학점/3시간)

본 교과목은 경제학의 발전과정을 역사적으로 고찰하고 그 역사적 사상적 연원을 학습함으로써 현대경제학 및 현대의 제반 경제 이슈를 이해하는 데에 필요한 식견을 제고하고자 한다. 이를 위해서 경제 분석의 도구뿐만 아니라 그것이 나오게 된 경제적 지적 개인적 배경까지를 학습한다.

○ 법의 이해(Understanding the Law/3학점/3시간)

기초적인 법적 체계의 바탕 하에서 헌법, 민법, 형법 등 기본 법률들이 우리 일상생활에서 어떻게

작용하며 그 과정에서 우리의 권리를 어떻게 보호할 것인가 하는 문제들을 고찰한다.

○ **교육복지론(Educational Welfare/3학점/3시간)**

인간은 교육을 받을 권리를 보편적으로 가지고 있다. 교육복지의 관점에서 관련 현황과 문제점, 개선방안을 찾아본다.

○ **인권과정의(Human Rights and Justice/3학점/3시간)**

- * 인권에 관한 인문학적 사고와 법학적 사고를 융합 교육 할 수 있음
- * 수강 학생들에게 정의의 바탕이 되는 인권의식을 명확하게 인식시켜 종합적 사고력을 증진시키고 민주시민으로서의 역량을 강화시킬 수 있음
- * 인권과 정의(正義)의 개념을 정의(定義) 할 수 있다.
- * 인권에 기초한 정의 관념을 갖는다.
- * 인권과 정의를 신장한 민주시민으로서의 역량을 강화한다.

○ **기후와 생활(Climate and Life/3학점/3시간)**

최근 지구 온난화로 인한 기후의 변동으로 인하여 어느 때보다도 기후에 대한 관심이 많아지고 있다. 이러한 기후 변화의 요인이 무엇이며, 기후 시스템의 구성 등을 살펴보고자 한다. 특히 기후가 인간의 생활에 미치는 영향, 지역적 기후의 특징, 기후 모형 그리고 온난화 방지책 등을 알아본다.

○ **인간관계론(Introduction to Human Relationships/3학점/3시간)**

사회적 존재로서의 인간이 마땅히 지녀야 할 덕성인 다른 사람들과의 바른 관계를 형성, 유지하는데 있어서 가장 필요한 기본적인 품성을 키운다. 또한 잘못된 관계에 대한 분석 및 그 개선 방향에 대한 구체적인 자기 검증을 병행한다.

○ **기업경영의 이해(Understanding of Business Administration/3학점/3시간)**

기업조직에 대한 이해를 높이고, 경영 마인드를 함양하기 위한 과목이다. 기업의 유형과 경영의 원리에 대해 공부한 후, 경영활동의 여러 가지 모습들을 다양한 경영사례를 통해 학습한다.

○ **해외봉사(Overseas Voluntary Service/2학점)**

해외봉사를 통하여 재학생들의 봉사정신을 고양하고 글로벌 의식을 함양시킴으로써 나눔과 참여의 실천문화를 정착시키는 것을 목적으로 한다. 해외봉사 학점인정은 총장이 인정하는 기관이 시행하는 해외봉사에 참여하여 취득한 학점에 한한다.

○ **수원지역학(Local Studies of Suwon 3학점/3시간)**

본 교과목은 수원시 인문 동시 건설 사업의 하나로 관·학 협동의 수원지역학 교육지원 사업으로 이루어지는 것으로 수원지역 내 인물, 지리, 역사, 환경, 교육, 산업 및 시정책을 심도 있게 이해한다.

○ **지역사회 자원봉사(Community Volunteering/2학점/2시간)**

사회봉사를 통한 민주시민으로서의 사회적 책임 담당 기회를 제공하며 전문 분야와 관련된 현장에서 의미 있는 참여 기회를 제공함으로써 진로와 취업의 결정을 위한 실질적인 경험을 제공하고 현장과의 연계가 강화된다.

Young pioneer' s Creativity (창의)

○ **동양적 상상력의 근원 동양신화(Oriental mythology, the source of Oriental imagination/3학점/3시간)**

신화는 잃어버린 고대 문화를 이야기해 주는 가장 오래된 문화유산, 또한 미래 문화를 독창적으로 열어 나갈 수 있는 창의적인 자산이다. 인류의 오래된 마음이 빚어낸 최초의 사유형식을 가지고 있는 동양신화를 통해 동양적 상상력의 근원을 살펴보고 마음이 빚어낸 언어와 문화의 비밀을 접함으로써 삶의 지평선을 넓혀 생각의 골지를 밝히는 것이 본 수업의 목적입니다.

○ **한국미와 현대 미술의 접점(The interface between Korean beauty and modern art/3학점/3시간)**

본 수업에서는 한국 근대에서 현대에 이르기까지 한국 문화의 조형적 아름다움을 대중적인 시각으로 이해하고, 조형 요소들을 재발견하도록 한다. 그러한 과정 속에서 시각 조형 언어의 의미를 이해하고 적용시켜 봄으로써 각자의 자유로운 사고와 특성에 맞추어서 현대적 표현 방식과의 접점을 찾아본다. 이를 통해 동양과 서양의 조화로운 조형미를 습득하고, 다양한 분야에 적용시켜 창의적인 사고를 이끌어낼 수 있도록 한다. 아름다운 문화와 일상 속에서의 조형적 재발견을 통해 자유로운 사고와 창의적인 시각을 끌어내는 과정을 이론 습득과 드로잉 실습을 통해 공부하게 된다. 본 수업에서 드로잉 실습을 진행하지만, 미술 전공자가 아닌 학생들도 자유롭게 수강할 수 있으며, 다양한 소통과 표현 방식을 공유할 수 있는 것에 초점을 둔다.

○ **영화 속 미술 산책(Art Journey in the Movie/3학점/3시간)**

영화는 사진, 영상, 음악, 문학 등 다양한 문화를 아우르는 종합예술로서, 특히 영화와 미술은 장르간의 경계를 넘나들며 상호 연결 관계를 맺고 있다. 이 수업에서는 영화 속에 나타나는 예술가의 작품과 당대 사조 및 문화와의 관계(각 시대별, 사조별 영화와 미술의 만남)와 의미를 살펴봄으로써, 미술의 폭넓은 시각을 조망한다.

○ **민화속의 상징성(Symbolic aspects of Minhwa/3학점/3시간)**

진솔한 감성과 자유로운 미의식이 담긴 민화를 통해 우리 문화의 정서를 알고, 그림에 대한 지식을 바탕으로 ‘생각의 골자’를 밝혀 확산된 예술적 감각을 키우는 것이 수업의 목적입니다.

○ **미술의 이해(Understanding the Arts/3학점/3시간)**

현대 사회에 있어서 미술은 더 이상 사물을 있는 그대로의 모습으로 재현하는 행위만을 말하지는 않는다. 이는 현시대의 미술을 이해하는 부분에 있어 관람자를 당혹스럽게 하는 부분이기도 하다. 시각언어인 미술이 현 위치를 형성하기까지의 과정을 돌아보면서 모더니즘과 그 이후의 미술 흐름들을 통해 단순한 미술에 대한 지식이 아닌 미술에 대한 관점을 갖도록 한다.

○ **미술로 보는 서양문화(Western Culture through the Arts/3학점/3시간)**

문화적 측면에서 위대한 화가의 작품은 단순히 작가 개인의 창조적 행위를 넘어 조형 언어로서의 작품 속 형, 색, 구도, 질감, 물성 등 조형 요소들을 이용하여 시대의 저항과 변혁 그리고 시대정신을 구현해냄으로써 그 위대함을 드러낸다. 이 과목은 미술사의 이론적 전개 과정과 시대별 대표 작가의 작품을 분석하고 연구함으로써 작품 속에 들어있는 조형 언어를 이해하고 조형언어가 함유하고 있는 문화적 코드를 찾아내어 미술과 서양문화의 관계를 드러내고 미술 작품 속에 함유되어 있는 서양문화를 이해하는 것을 목표로 한다.

○ **예술경영(Arts Management/2학점/2시간)**

예술경영 및 행정의 개념과 실천 방식에 대한 이해를 주목적으로 한다. 각 예술 분야에서 경영과 행정에 대한 이론과 실천 관계를 토론하고 올바른 예술 운영을 위한 인재를 육성하는 데에 방향을 둔다.

○ **예술과 문화 그리고 상징성(Art, Culture, and Symbolization/3학점/3시간)**

현대 사회는 기호와 상징의 시대라고 할 수 있을 것이다. 본 수업은 순수예술과 대중예술에 나타나는 다양한 기호와 상징을 여러 소주제(신화, 몸, 가족, 사회, 상품 등)를 통하여 설명하고, 이를 통하여 현대사회에서 우리를 둘러싸고 있는 현상들에게 대하여 연구하고자 한다. 예술과 대중문화를 중심으로 강의를 진행하며, 개인별·팀별로 프로젝트를 구성하여 실제로 다양한 예술적 시도(퍼포먼스, 영상, 미술, 음악 등)를 체험하여 이를 실현한다.

○ **생활 속의 클래식(Classical Music in Life/3학점/3시간)**

일상생활의 경험에 적절한 클래식 음악을 탐구하고, 수강생 자신의 생활에서 보다 클래식 음악과 친숙한 경험을 가질 수 있도록 음악 감상, 영화 감상, 토론과 조별 활동 등을 통하여 새로운 생활습관을 체득하는 것을 목적으로 한다.

○ **신기술의 이해 및 응용(Understanding and Application of New Technologies 3학점/3시간)**

급속도로 성장하고 패러다임이 변화하고 있는 과학과 IT(Information Technology; 정보기술) 등과 관련된 현대 사회의 이슈(Issue)를 주제별로 소개하고자 한다. 스마트 그리드(Smart Grid), 클라우드 컴퓨팅(Cloud Computing), 그린 IT(Green IT), 신/재생 에너지 등과 관련된 새로운 기술의 흐름을 알아보고자 한다. 이를 기반으로 간단한 실습을 통해 신기술에 대한 이해를 더욱 높이고자 한다.

○ **현대시의 상상력과 시적체험(Imagination and poetic experience of modern poetry/3학점/3시간)**

- * 현대사회에서 요구하는 것은 새로운 발상과 표현의 기술, 즉 상상력의 기획능력이다.
- * 본 강의에서는 이러한 상황에 대응하여 대상에 대한 인식의 전환과 발상을 연습하고 이를 또 다른 기획 능력으로 확대하고자 한다.
- * 즉 현대시 작품에서 기발한 상상력이 작동된 실례를 찾아보고, 상상력의 기초와 표현의 응용에 대해 살펴본다.
- * 상상력은 막연한 공상이 아니라 기존의 자료를 기획하고 응용하여 새롭게 조합해내는 논리적 구조가 근간임을 깨닫게 한다.

○ 영어와 함께하는 미술사 산책(Strolling Art History with English/3학점/3시간)

본 수업은 신고전주의에서 현대에 이르기까지 서양 유명 작가들의 그림을 통해 각 시대의 미술 사조와 더불어 그 당시 사회상을 이해하는 것이 목적이다. 미술사라는 좁은 범주를 넘어 원서를 통해 미술 작품에 대한 학생들의 이해를 돕고 그 과정에서 필요로 하는 문법 지식을 함양시킴은 물론 나아가 실전문제도 함께 풀어보는 이점을 가지고 있다.

○ 관광 정보 디자인(Tourism Infographic/3학점/4시간)

관광산업의 전반적인 종류와 특징을 이해하고 발전시켜 나감에 있어 전달되는 모든 과정 속의 이미지와 형태들을 하나의 통일된 커뮤니케이션 단위로 밀접하게 결속시켜 기호에 의한 의미 전달 과정으로 정보, 관념, 태도, 행동, 감정, 경험 등을 공유하도록 하는 구체적인 실습과 테크닉을 익히는 과정이다.

○ 디자인발상 및 조형(Design Concept&Form/3학점/4시간)

본 교과목은 현재 우리의 사회와 문화를 만드는 여러 도구, 수단, 공간과 현상을 대상으로 보다 삶의 가치를 높이는 디자인에 대한 이해와 이를 구체화하는 디자인 언어인 조형에 대한 이해와 적용력을 계발하여, 디자이너로서 갖추어야 하는 창의력과 미적 능력을 함양할 수 있는 과정을 제공하는데 목적이 있다.

○ 관광상품디자인1(Tourism Goods Design 1/3학점/4시간)

지역사회의 관광지나 관광산업에 관계된 기업과 연계하여 현장에서 요구하는 관광 제품을 개발한다. 주로 입체물로서의 아이디어 생활 소품과 관광 기념품 등을 디자인한다.

○ 관광시설개선(Tourism Facility Renovation/3학점/4시간)

본 교과목은 관광객이 이용하는 숙박, 교통, 문화, 휴식 시설 등의 개선 및 확충에 대한 계획을 강구하는 것은 물론 기능적, 내용적으로 점차 다양해지고 고급화되고 있는 관광수요에 대응한 다양한 디자인 서비스 개선을 통해 보다 쾌적한 관광시설을 위한 이론과 실무를 학습하는데 그 목적이 있다.

(3) 2학기 교양선택 교과목

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목 명 | 학점 | 시수 | | 비고1 | | 핵심역량 |
|---------|-----|------|---|------|------|----|------------------------------|------|--|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | |
| 전학년 | 2학기 | 교양선택 | 실용영어4 | 2/2 | 2 | | | 균형교양 | Writing , Reading and Communication (의사소 통) |
| | | | 영어글쓰기 | 3/3 | 3 | | 미주통 상문화 학과 수강 금지 | 균형교양 | |
| | | | 실용영어활용 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 중급영어회화 | 3/3 | 3 | | 사이버 | 균형교양 | |
| | | | 한국사회의이해 | 3/3 | 3 | | 외국인 전용 | 균형교양 | |
| | | | 독서와작문 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 한국어문법문학교육의이해 | 2/2 | 2 | | | 균형교양 | |
| | | | 아시아평화공동체 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 사랑과 교제 | 2/2 | 2 | | 에이블 아트스 포츠학 과전용 | 균형교양 | |
| | | | Debate and Discussion: Critical Thinking and Persuasive Speaking | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 스크린 영어 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 초급일본어 2 | 2/2 | 2 | | | 균형교양 | |
| | | | 한국어고급말하기의이해 | 3/3 | 3 | | 유학생 전용 | 균형교양 | |
| | | | 실용중국어회화 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 교양 라틴어 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 교양중국어2 | 2/2 | 2 | | | 균형교양 | |
| | | | 시사영어 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 세계속한국문화의우수성 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | Experie nce of Diversit y in the Global Age (글로벌) |
| | | | 글로벌외교 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 세계지리탐구 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 로마문명과이탈리아 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 이슬람과아랍문화 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 세계화의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 그리스신화 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 고대이집트문명 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 글로벌시장과무역 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| 글로벌인턴십1 | 3/3 | | 3 | P/NP | 일반교양 | | | | |

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목 명 | 학점 | 시수 | | 비고1 | | 핵심역량 |
|----|----|------|--------------|-----|----|----|---------------------|------|------------------------------------|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | |
| | | | 글로벌인턴십2 | 6/6 | | 6 | P/NP | 일반교양 | Self management and Dignity (자기관리) |
| | | | 의사소통영어의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 세계인물사 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 트렌드로보는미래비즈니스 | 3/3 | 3 | | 사이버 | 균형교양 | |
| | | | 한국어와대중문화 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 성서묵상과내적평안 | 3/3 | 3 | | 사이버 | 균형교양 | |
| | | | 행복이란무엇인가 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 기독교와인성교육 | 3/3 | 3 | | | 소양교양 | |
| | | | 법과생활 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 인간과음악치료 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 결혼과가족 | 3/3 | 3 | | 아동보육학과, 사회복지학과 수강제한 | 균형교양 | |
| | | | 응급처치법 | 2/2 | | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 웰리스건강댄스 | 2/2 | | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 현대인의정신건강 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 청년기발달과자기이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 인간과생명 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 현대인의세무상식 | 3/3 | 3 | | 금융·세무학과 수강금지 | 균형교양 | |
| | | | 합리적인소비생활 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 취업컨설팅 | 2/2 | 2 | | | 일반교양 | |
| | | | 문화로본예수그리스도 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 스무살의인생설계 | 3/3 | 3 | | 1,2학기 개설 | 균형교양 | |
| | | | 진로설정과자기개발 | 2/2 | 2 | | 1,2학년 수강과목 | 일반교양 | |
| | | | 진로캠프 | 1/1 | 1 | | P/NP, 1,2학년 수강과목 | 일반교양 | |
| | | | 취업캠프 | 1/1 | 1 | | P/NP, 3,4학년 | 일반교양 | |

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목 명 | 학점 | 시수 | | 비고1 | | 핵심역량 |
|----|----|------|----------------------|-----|----|----|---|------|---|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | |
| | | | | | | | 수강과 목 | | |
| | | | 취업전략과경력관리 | 2/2 | 2 | | 3,4학 년 수강과 목 | 일반교양 | |
| | | | 해외어학연수2 | 2/2 | | 2 | P/NP | 일반교양 | |
| | | | 슬기로운대학생활 II | 2/2 | 2 | | 에이블 아트스 포츠학 과전용 | 균형교양 | |
| | | | 성인교육 방법론 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 행복한 삶을 위한 인생수업 | 3/3 | 3 | | 1,2학 기 개설 | 균형교양 | |
| | | | 성인학습자를 위한 프로그램개발론 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 청소년 교육의 이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 소위계층의 이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 생애주기별 운동과 건강 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 운동과 다이어트 | 3/3 | 2 | 1 | | 균형교양 | |
| | | | 현대사회와 여가운동 | 3/3 | 2 | 1 | | 균형교양 | |
| | | | 무용과 건강 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 인권과평화 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 영어구문이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 인공지능과빅데이터 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 평생교육방법론 | 3/3 | 3 | | 교양선 택(4역 량 1학기 개설-> 융복합 교양선 택 2학기 개설 | 균형교양 | Learn deeply and Think logical ly (논리적 사고) |
| | | | 청소년교육론 | 3/3 | 3 | | 교양선 택(4역 량)-> 융복합 교양선 택 | 균형교양 | |
| | | | 컴퓨터의기초 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목 명 | 학점 | 시수 | | 비고1 | | 핵심역량 |
|----|----|------|-------------|-----|----|----|----------------------------|--|------|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | |
| | | | 인공지능의이해 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 문명과수학 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 환경및생태계 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 생활속의물리학 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 현대정치이해 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 인간과경제 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 평생교육론 | 3/3 | 3 | | 교양선택4역량->융복합교양선택 | | 균형교양 |
| | | | 과학과종교 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 사고와표현 | 2/2 | 2 | | 외국인전용 | | 균형교양 |
| | | | 생활속의통계 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 자연과학개론 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 기초화학 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 모바일프로그래밍 | 3/3 | 2 | 1 | | | 균형교양 |
| | | | 문화콘텐츠 | 2/2 | 2 | | | | 균형교양 |
| | | | 관용의철학 | 3/3 | 3 | | | | 균형교양 |
| | | | 디지털사진의이해와활용 | 3/3 | 1 | 2 | | | 균형교양 |
| | | | 상식과 시사이해 | 2/2 | 2 | | 에이블아트스포츠학과전용 | | 균형교양 |
| | | | 시민참여와 권리 | 2/2 | 2 | | 에이블아트스포츠학과전용 | | 균형교양 |
| | | | 소프트웨어응용 | 3/3 | 1 | 2 | 컴퓨터공학과, 스마트시스템소프트웨어공학과수강제한 | | 균형교양 |
| | | | 컴퓨터와IT기술이해 | 3/3 | 3 | | 컴퓨터공학과, 스마트시스템소프트웨어공 | | 균형교양 |

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목 명 | 학점 | 시수 | | 비고1 | | 핵심역량 |
|----|----|------|--------------|-----|----|----|--|------|-------|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | |
| | | | | | | | 학과 수강제 한 | | |
| | | | 대학컴퓨터활용 | 3/3 | 1 | 2 | 외국인 전용 | 균형교양 | |
| | | | 마음과인성 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 독서와토론 | 3/3 | 3 | | 유학생 전용 | 균형교양 | |
| | | | 세계문명교류사 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 인간관계론 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 인간과사회 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 성서의이해 | 3/3 | 3 | | 신학과 수강금 지 | 균형교양 | |
| | | | 민법의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 언택트시대서비스러닝 | 1/1 | 1 | | 사이버 | 균형교양 | |
| | | | 과학기술과윤리 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 한국의역사 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 한국헌정사와민주주의 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 여성과사회 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 생태학의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 기업과사회 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 오페라의이해 | 2/2 | 2 | | | 균형교양 | |
| | | | 환경거버넌스 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 화성지역학 | 3/3 | 3 | | | 일반교양 | |
| | | | 관광의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 한국어교육의이해 | 3/3 | 3 | | 교양선 택5역 량1학 기개설 ->융복 합교양 선택2 학기개 설 | 균형교양 | |
| | | | 영어와함께하는미술사산책 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 스타트업디자인러닝 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 미국문학의이해 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 아시아건축문화 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 화성건설과조선의르네상스 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 생각의탄생과발전 | 3/3 | 3 | | 사이버 | 균형교양 | |
| | | | 대중문화와현대미술 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 세계미술감상 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | Young |

Energy
for
collabo
ration
(협력)

Young

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목 명 | 학점 | 시수 | | 비고1 | | 핵심역량 |
|----|----|------|-----------------------|-----|----|----|-----|------|-------------------------------------|
| | | | | | 이론 | 실기 | | | |
| | | | 연기와연출 | 2/2 | 2 | | | 균형교양 | pioneer 's Creativity (창의) |
| | | | 예술과인간 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 아이디어드로잉 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 클래식음악의미래: 철학부터교육까지 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 러닝앙트레프레너십과정 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 첨단과학과미래사회 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |
| | | | 관광산업과창업 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 식문화와디자인 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 관광상품디자인2 | 3/3 | 1 | 2 | | 균형교양 | |
| | | | 슈퍼그래픽 | 3/3 | | 3 | | 균형교양 | |
| | | | 한국고전문학읽기 | 3/3 | 3 | | | 균형교양 | |

Writing Reading and Communication (의사소통)

○ 실용영어 4(Practical English 4/2학점/2시간)

본 수업은 중국인 학생들을 위한 특별반으로서 기본적으로 알아야 할 영어 문법과 어휘를 다룰 것이다. 또한 한국생활을 하는데 장애물로 작용하고 있는 언어소통 문제를 해결하기 위해 영어와 한국어의 이중 언어 수업을 진행할 것이고 그 과정을 통해 언어에 대한 학생들의 자신감을 고취시킬 것이다.

○ 영어글쓰기(English Writing/3학점/3시간)

본 수업은 간단한 문법 설명을 바탕으로 생각을 바르게 전달하는 진정한 의사소통의 장을 마련할 것이다. 기본 문법과 간단한 단어를 사용하여 문장과 문단 작성 연습을 하면서 학생들로 하여금 기본 영어 글쓰기에 대한 전반적인 사항들을 익히도록 할 것이다.

○ 실용영어활용(Use practical English/3학점/3시간)

실용영어활용은 토익 기초 과정을 공부한 학생을 대상으로 토익에서 가장 어려운 부분인 독해 부분을 주로 다룸으로써 실제 토익 시험에서 출제되는 기출문제를 대비하고, 다양한 글을 강독하며 문장에 대한 이해력과 어휘력을 증진시키고자 합니다. 실용적인 영어를 활용함으로써 대학 졸업 후 취업 및 진학에 있어 실제적인 도움을 주고자 합니다.

○ 중급영어회화(Intermediate English Conversation/3학점/3시간)

목회자의 목적에 따라 영어 실력, 신뢰도 및 회복력이 달라집니다. 독서, 글쓰기, 듣기, 말하기, 말하기, 말하기, 쓰기, 말하기, 말하기, 표현의 자유. 대화는 모두 언어 사용과 관련됩니다.

○ 한국사회의 이해(Understanding Korean Society/3학점/3시간)

이 과목은 현대 한국의 주요한 사회집단, 사회제도, 사회질서의 성격과 변화를 사회학적 관점에서 종합적으로 다룬다. 구체적으로, 한국적 근대성(modernity)의 특성에 관한 이론적 검토를 바탕으로, 산업화, 민주화, 인구변화 등 주요한 사회 변화의 본질을 분석하고, 기업가, 노동자, 농민, 여성 등 핵심적 사회집단의 특성을 고찰하고, 대중매체, 교육, 복지 등에 대해서도 살피고자 한다.

○ 언어와 사회(Language and Society 3학점/3시간)

이 과목은 사회 및 문화의 시각 속에서 언어와 말을 바라보고 이해하려는 주요한 연구들을 학문적으로 소개하는 내용이 될 것이다. 특히 근래에 발달한 사회언어학의 다양한 경험적 연구 결과와 한국 사회에서의 언어 사용의 주요한 특성들이 중점적으로 다루어질 것이다.

○ 독서와 작문(Reading and Composition/3학점/3시간)

이 교과목은 외국인 유학생이 대학의 학문을 연마하는 데 필요한 글쓰기 능력과 독해 능력을 강화하는 데 있다. 특히 읽기와 쓰기가 서로 분리되어 존재하는 것이 아니라 통합적으로 연결되어 있다는 점에 착안하여서 두 기능의 통합을 지향한다. 구체적으로 글쓰기 강의는 그것의 절차와 과정에 대해 익히고, 한 편의 글이 완성되기까지의 전 과정을 수업 시간에 실행하는 것으로 한다. 더불어 다양한 장르의 읽기를 통해 장르에 대한 이해와 읽은 글을 자신의 말로 요약하는 능력을 기른다.

○ 한국어 문법 문학 교육의 이해(Understanding Korean Grammar Literature Education/2학점/2시간)

현재 한국은 경제적인 측면, 문화적인 측면에서 세계의 주류가 되고 있다. 세계 10대 무역 교역국, 아이돌 한류, 음식 한류, 애니메이션 한류, 영화 한류와 같은 다양한 분야에서 두각을 나타내고 있다. 특히 COVID-19에 대한 인상적인 대응으로 한국은 세계의 중심 국가가 되고 있다. 이에 따라서 한국어를 배우려는 수요는 기하급수적으로 늘게 되었고 이를 뒷받침하기 위해 한국어 교사 양성 과정이 생겨났다. 그러나 본교에서는 이에 대한 수요를 만족시킬 수 있는 교과목이 그동안 거의 없었다. 이에 이 교과목은 한국어 문법과 문학을 교육하는 방법을 이론적으로 배우는 데 있다. 특히 이 교과목은 두 명의 교수가 자신의 전공 분야를 강의함으로써 한 과목 안에서 두 가지 색다른 내용을 학습할 수 있다는 점에서 특색을 갖는다. 초급, 중급 문법의 교수요목과 교수 방법에 대해서 학습한다. '문법과 문학'이라는 두 교과를 한 과목에 학습하기 위해서 팀티칭 방식으로 교수하는 특 장점을 가진다.

○ 한국어교육의 이해(Understanding of Korean Language Education/3학점/3시간)

본 교과목은 외국인을 대상으로 한국어를 교수하는 방법에 대해서 학습한다. 전 세계적인 한류가 불고 있고 세계화를 맞이하고 있는 시대에 외국인에게 한국어를 가르칠 수 있는 소양을 기르는 것이 필요하다. 구체적으로 외국인 학습자의 특성에 맞는 언어교육에 대해서 학습하고 외국어로서의 한국어교육에 필수적인 학습 지식을 전수할 것이다.

○ 아시아평화공동체(Asian peace community/2학점/2시간)

본 강의는 민족, 이념, 종교, 언어, 문화, 역사 문제 등을 극복하여 평화와 인권의 가치를 기반으로 하는 아시아 공동체 형성에 기여하기 위하여 설립된 순수 민간 연구 지원 재단인 One Asia Foundation(QAF)의 지원으로 개설되는 과목으로서 매시간 아시아 평화, 인권, 공동체 형성 전문가들의 특강으로 이루어지는 과목이다. 자기 혹은 자아의 장벽과 기업, 단체, 혈연, 학연, 지연, 국가, 민족의 장벽을 넘어서서 아시아의 다양성을 상호 포용하고 평화와 인권을 바탕으로 하나의 아시아를 구축하기 위한 방안으로서 대학생들을 교육함을 목적으로 한다.

○ Debate and Discussion: Critical Thinking and Persuasive Speaking(3학점/3시간)

이 수업의 목표는 말하기, 듣기, 읽기 및 쓰기 네 가지 주제로 이루어진다. 또한 학생들에게 다양한 논쟁 및 토론 주제에 대한 이해를 제공하고 비판적 사고 능력을 개발한다.

- 토론을 통한 말하기 능력을 강화할 수 있다.
- 반대 진술과 주장을 주의 깊게 경청하고 다른 관점을 이해하는 방법을 배우며 듣기 기술을 향상시킨다.
- 웹사이트에서 정보나 기사를 검색하여 논쟁을 준비하며 읽기 기술을 향상시킨다.
- 자신의 의견을 표현하고 반대하는 과정 속에서 메모를 통한 쓰기 기술이 향상된다.
- 논증, 효과적인 반박, 논리적인 반박 등 토론의 기술을 배운다.
- 자신의 생각을 명확하게 정리하고 표현하는 데 있어서 비판적 사고자가 되도록 도움을 준다.

○ 스크린 영어(Screen English/3학점/3시간)

이 수업이 언어의 구성뿐 만 아니라 각 신에 맞는 주제와 메시지를 분석하게 하여 창의적인 비판을 통해서 그 아이디어가 어떤 의미를 갖게 되는지 평가해 보게 할 예정이다. 최종 목표로는 학생들의 경험이나 신념을 아이디어에 녹여내서 자신만의 의견을 형성할 수 있도록 돕는다. 스스로 비판적 사고를 가질 수 있는 학생만이 더 나은 학습자가 될 수 있고 문제 해결력이라는 역량을 가질 수 있기 때문이다. 이러한 훈련만이 더 나은 언어를 사용할 수 있는 인지력을 형성시켜 원어민처럼 말할 수 있는 자신감을 불어 넣어 줄 수 있을 거라고 믿는다.

○ 사랑과 교제(Love and Companionship/2학점/2시간)

인간 발달의 과정을 이해하고 도덕적, 정신적, 육체적인 성에 대한 사회적 이슈를 통해 현대사회에서 지켜야 할 예절과 태도를 실천하며 공감, 경청, 모형 대화를 통해 건전하고 긍정적인 감정을 서로 경험하며 의사 표현과 감정 전달이 가능하도록 한다.

○ 초급 일본어2(beginning Japanese/2학점/2시간)

본 교과는 일본어를 모르는 학습자를 대상으로 일본의 기본 문자인 히라가나와 가타카나의 습득 및 발음 연습을 하게 한 뒤 기본적인 어휘, 문형, 문법 학습을 통해 간단한 독해, 작문, 청취, 회화 등 기본적인 일본어 구사가 가능하게 하는 것을 목표로 한다. 강의는 어휘와 문장 등 전반적인 내용

이 쉽게 구성되어 있으며 학습자들이 친숙하고 재미있게 일본어를 자연스럽게 배울 수 있도록 구성하였다.

○ **한국어고급말하기의이해(Understanding advanced Korean speaking skills/3학점/3시간)**

본 교과목은 외국인을 대상으로 한국어를 교수하는 방법에 대해서 학습한다. 전 세계적인 한류가 불고 있고 세계화를 맞이하고 있는 시대에 외국인에게 한국어를 가르칠 수 있는 소양을 기르는 것이 필요하다. 구체적으론 외국인 학습자의 특성에 맞는 언어교육에 대해서 학습하고 외국어로서의 한국어교육에 필수적인 학습 지식을 전수할 것이다.

○ **실용중국어회화(Practical Chinese conversation/3학점/3시간)**

본 교과목은 중국어 초급에서 중급으로 넘어가는 단계의 학생들을 대상으로 하며, 다양한 상황별 필수어휘, 실전 회화, 중국 역사, 사회 문화 등을 종합적으로 학습하여, 학생들이 현지 의사소통 능력 및 국제 경쟁력을 기를 수 있도록 돕기 위해 개설하였습니다.

○ **교양라틴어(Latin/3학점/3시간)**

서양의 대표 고전어인 라틴어에 대한 기초 문법을 익히고, 현대의 역사, 문화, 예술, 철학 등의 분야에 녹아 있는 라틴어 표현을 찾아보고 이해하여 인문학적 소양을 넓히는 것을 수업의 목표로 삼는다.

○ **AI 시대의 메타버스와 홀로그램(Convergence of metaverse and hologram in the Age of AI/3학점/3시간)**

본 강좌는 인공지능 시대를 맞이하여 미래 사회를 이끌어 갈 디지털 네이티브인 학생들이 새로운 기술을 탐구하고 활용하여 재능 분야를 찾아 미래 직업군을 탐색할 수 있도록 하고자 한다. 교과 특성은 포스트 COVID-19 시대에 교육환경이 메타버스라는 새로운 플랫폼으로 이동하고 있는 현실에서 메타버스 플랫폼 환경을 분석하고 제작 및 체험을 통해 메타버스 교육의 장단점을 논하고자 한다.

Experience of Diversity in the Global Age(글로벌)

○ **교양중국어2(The Cultural Chinese 2/2학점/2시간)**

21세기의 중국은 G2로 불릴 정도로 영향력이 커졌다. 국내에 한정하더라도 중국은 이미 국내 무역 흑자의 30%를 차지할 정도로 중요한 지위를 차지하고 있다. 이에 따라 중국어 능통자에 대한 인력이 요구되고 있다. 본 교과목은 이러한 국내외적 수요에 부응하고, 개별 학과 단위별로 강의를 진행함으로써 중국과 중국어 관련 지식뿐 아니라, 전공 관련 중국어 실력을 배양시키고자 한다.

○ 시사영어(Current English/3학점/3시간)

본 강좌는 급변하는 세계정세 속에서 정치, 경제, 사회, 문화, 과학 등의 최신 기사를 강독하고 분석하여 세계에 대한 이해의 폭을 넓히는데 그 목적이 있다.

○ 글로벌 외교(global diplomacy/3학점/3시간)

외교정책의 목적과 수단, 외교정책과정, 그리고 세계 각국의 외교정책을 미국, 중국, 일본, 러시아의 주변 4강국과 프랑스, 영국, 독일 등 선진국과 인도네시아 태국 중진국 그리고 북한과 한국의 외교정책을 광범위하게 분석하고 이해한다. 한 국가의 외교정책에는 전통과 패턴이 존재함을 인식하고 정책결정자들의 D-M 과정을 탐구한다.

○ 세계지리 탐구(Exploring World Geography/3학점/3시간)

인간이 생활하고 있는 세계의 지리적 공간에 대한 연구를 통하여 인류의 다양한 주거 및 생활환경에 대한 이해를 높이며, 특히 오늘날 중요한 이슈가 되고 있는 인구문제, 환경문제 등에 대한 폭넓은 이해의 틀을 설정한다.

○ 세계화의 이해 (Understanding Globalization/3학점/3시간)

모든 학문 분야는 물론 우리 시대의 현재와 미래도 진지하게 고민해야 하는 대학교에서 세계화의 문제는 회피할 수 없는 주제이다. 본 강의를 통하여 우리는 세계화라고 하는 화두에 진지하게 접근할 것이다. 이러한 접근에는 주어진 공식이나 정답이 없다. 수업에 참여하는 모든 구성원들의 이해를 북돋우는 과정을 통하여 새로운 통찰을 얻는 것이 수업 참여자들의 가장 큰 수확이리라 생각한다. 본 강의는 모두의 새로운 통찰을 지향하는 co-working 으로서 모든 참가자들의 주체적인 참여로 이루어진다. 교수자는 이를 위한 조력자의 역할을 할 것이고, 때로 필요한 정보의 전달자 그리고 조율자 역할을 할 것이다.

○ 세계 속 한국 문화의 우수성(The excellence of Korean culture in the world/3학점/3시간)

‘가장 한국적인 것이 가장 세계적인 것이다.’ 라는 말은 여러 의미로 해석할 수 있지만, 중요한 것은 독특한 사상을 한국 문화가 무엇을 의미하는지 이해해야 한다. 그렇기 때문에 한국 문화의 핵심축이라 할 수 있는 한국인의 정서와 문화의 특성이 잘 드러나는 예술 문화에 대한 이해의 틀을 제시하고자 한다.

○ 글로벌 시장과 무역(Global Market and Trade/3학점/3시간)

본 교과목은 학생들이 실제로 산업 현장인 무역업에 종사하는 경우에 무역거래 업무를 원활히 수행하고, 교역에 따라 발생하는 통상의 제반 문제를 이해하고 대처할 수 있는 능력을 함양시키는데 초점을 두었다.

한국 무역의 성장과 배경을 소개하고, 무역의 개념, 무역이 국민 경제에 미치는 영향, 무역의 발생원인을 밝히는 무역 이론, 무역정책과 국제무역 환경, 수출입 절차, 무역계약, 대금 결제 등 국제 통상의 이론, 경영, 실무를 중점으로 강의하며 퀴즈를 통해 이론지식을 이해하고 동영상 시청 후 사례

분석과 토론을 통해 실무능력을 양성하는 데 도움이 되도록 한다.

○ **글로벌 인턴십1,2(Global Internship1,2)/참여시 3,6학점/3,6시간**

학생들에게 일정 기간 동안 국내·외 유수의 기업에서 현장을 직접 체험하는 기회를 제공하여 기업이 요구하는 현장의 전문지식을 습득 가능토록 하고 이를 학점으로 인정한다. 또는 하계 방학 중 인턴십에 참여한 경우 하계 계절학기 학점으로 동계 방학 중 인턴십에 참여한 경우 동계 계절학기 학점으로 인정한다. 대상 : 3학년~4학년(주관: 취업지원과)

○ **의사소통영어의이해(Understanding Communication English/3학점/3시간)**

본 교과목은 언어학 지식에 근거하고 영어의 사용 상황과 관련하여 학습자의 영어 사용 능력과 전반적 언어적 의사소통 능력 향상을 목표로 한다 언어 사용 맥락과 다양한 소통 상황에 대한 지식의 적용과 사례를 통해 학습자에게 효율적 언어학습과 의사소통능력 향상에 접근하도록 돕는 것이 교과목의 개발 취지이다.

○ **한국어교육의 이해(Understanding of Korean Language Education/3학점/3시간)**

본 교과목은 외국인을 대상으로 한국어를 교수하는 방법에 대해서 학습한다. 전 세계적인 한류가 불고 있고 세계화를 맞이하고 있는 시대에 외국인에게 한국어를 가르칠 수 있는 소양을 기르는 것이 필요하다. 구체적으로 외국인 학습자의 특성에 맞는 언어교육에 대해서 학습하고 외국어로서의 한국어교육에 필수적인 학습 지식을 전수할 것이다.

Self management and Dignity (자기관리)

○ **세계 인물사(world person history/3학점/3시간)**

본 강의는 다양한 인물을 통해 역사를 보다 쉽고 역동적으로 이해하고자 한다. 역사적 인물은 그 시대를 압축적으로 표현해 낸다. 또한 역경과 고난을 뚫고 시대를 열어젖힌 사람들이다. 알렉산더 대왕, 나폴레옹에서부터 한국의 이성계와 김춘추에 이르기까지 역사적인 인물들과 만나면서, 격동의 21세기를 개척할 수 있는 종합적 사고와 문제해결 능력을 배양할 수 있다. 역사 속 다양한 인물의 삶을 반추하고 재생함으로써 융통성, 맥락적 사고를 풍부하게 할 수 있다.

○ **트렌드로 보는 미래 비즈니스(Future Business Trend/3학점/3시간)**

미래에 대한 통찰력을 키우는 과목이다. 미래는 우리 앞에 어떤 모양으로 펼쳐질 것이며, 어떻게 대응해야 하는지 그리고 가장 주목해야 할 트렌드는 무엇이며, 어떤 비즈니스가 유망할 것인지에 대해 학습한다.

○ **한국어와 대중문화(Korean Language and Popular Culture 3학점/3시간)**

한국어와 대중문화는 상호 영향을 주고받으며 발전한다. 우리가 사용하는 언어는 우리의 문화 전반

에 지속적인 영향을 미치며, 그와 역으로 각종 문화 활동은 우리 언어의 모습에 커다란 영향력을 행사하기 때문이다. 이 과목은 현대 대중문화 속에 나타나는 한국어의 다양한 양상을 살펴봄을 목적으로 한다. 강의는 시, 소설, 영화, 만화, 노래를 비롯하여 인터넷 등 다양한 대중문화 속의 언어를 관찰, 분석함으로써 언어를 통해 드러나는 현대 대중문화의 본질에 접근하고 그로부터 끊임없이 영향을 받는 한국어의 다양한 변화 양상을 파악하는 방식으로 진행된다. 이 과목을 통해 우리는 언어를 통해 드러나는 대중문화의 흐름을 읽고 그 속에서 한국어가 어떠한 방식으로 구현되는 것이 바람직한 것인가를 논의하며, 더 나아가 각 분야별 언어의 바른 위상 정립을 추구한다.

○ 성서묵상과 내적 평안(Meditation of the Bible and Inner Peace 3학점/3시간)

성서의 다양한 본문에 대한 묵상과 소그룹에서의 나눔을 통해 내적 평안을 경험하게 한다. 기독교 신자들은 더 깊은 신앙을 경험하게 되고 불신자들은 성서를 통해 기독교적 사랑을 접하게 될 것이다.

○ 행복이란 무엇인가(What is happiness?/3학점/3시간)

사람들은 행복에 대한 막연한 개념이 있다. 그러나 실제 삶 속에서 사람들은 행복은 멀리 있는 것이라 생각하고, 한편은 미루기도 한다. 행복은 종교나 문학 등에서 많이 다루어 온 주제이다. 심리학은 인간의 부정적 측면, 즉 심리적 결함과 장애에만 편향적인 관심을 기울여 왔다는 반성 속에서 인간의 긍정적인 측면을 과학적으로 탐구하고, 인간의 행복과 성장을 지원하고자 90년대 이후 긍정 심리학을 많이 연구하고 있다. 현대 사회의 과도한 경쟁 속에서 사람들은 정신적으로 스트레스를 많이 경험하고 있다. 최근 우리 사회에서 행복에 대한 관심이 늘어나고 있다. 이에 본 강의에서 행복에 대한 정의를 포함하여, 우리 삶에 영향을 주는 다양한 긍정 심리 변인들을 다루고 논의하고자 한다.

○ 기독교와 인성교육(Christianity and Personality education/3학점/3시간/외국인전용)

기독교적 가치관을 확립하여 기독교인다운 생을 영위할 수 있도록 돕는 과목으로 기독교의 세계관, 인생관, 신론, 인간론, 죄론, 기독교론(구주론), 구원론, 교회론, 종말론 등 기독교 사실 전반에 걸쳐서 개관하는 것을 목적으로 한다.

○ 법과 생활(Law and Life/3학점/3시간)

이 강좌는 법률 기본 지식을 습득함으로써, 생활 속에서 발생하는 법률문제를 해결할 수 있는 능력을 가진 민주시민의 기본 자질을 갖추도록 한다.

○ 인간과 음악치료(Human and Music therapy /3학점/3시간)

음악이 인간에게 미치는 기대효과를 이해하며, 음악의 치료적 효과를 직접 체험함으로써 실제 인간의 삶의 과정에서 일어나는 다양한 문제를 음악을 통해 해결방안을 모색하며, 나아가 인간관계적 측면의 이해와 문제 회복 및 병리적 임상의 적용 방안을 연구한다.

1. 음악이 인간의 행동적, 심리적, 정신적 영역에 미치는 영향을 이해한다.
2. 다양한 인간행동 특성을 다룬 음악치료 사례연구를 통해 음악과 인간의 관계를 이해한다.

3. 현 실제 생활에서 음악을 적용하여 다양한 문제 회복을 위한 방안을 모색한다.

○ **결혼과 가족(Marriage and Family/3학점/3시간)**

현대사회에서의 건강가정의 기능과 구조를 이해하고 건강가정의 완성을 위한 다양한 분야와 이론에 대한 고찰을 통하여 건강가정의 문제점 해결을 공부한다.

○ **응급 처치법(First aid Method/2학점/2시간)**

위급상황에 대한 대응방법과 그 상황의 발생 원인을 알게 됨으로써 사고나 질병의 예방에 보다 주의를 기울이게 된다. 이는 곧 생활안전에 대한 높은 의식을 함양시켜 자신과 타인의 안전에 관심을 갖고 대비하게 하며, 이를 통하여 궁극적으로 응급상황의 발생을 최소화할 수 있다.

○ **웰리스 건강댄스(Health Dance Wellness/2학점/2시간)**

현대인의 삶의 질을 높이고 건강한 생활을 영위하려는 ‘웰니스(wellness)’ 트렌드를 반영하여, 생애 주기별 댄스 수행한다. 예술적 감각을 표출하여 자아 존중감 증대와 흥미를 유발 및 평생 스포츠로 건강 유지 수단 및 공동체적 건강한 삶을 형성할 수 있다.

○ **현대인의 정신건강(Modern Mental Health/3학점/3시간)**

심리학의 본질과 인간의 행동을 이해함으로써 효율적인 생활 적응 능력을 함양한다.

○ **청년기 발달과 자기이해(Youth Development and Self-Understanding/3학점/3시간)**

“제2인생”을 준비하기 위해 자아를 탐색하고 정립해가는 인생의 주요한 전환기에 있는 청년기의 이해를 내용으로 다룬다. 청년기는 무한한 가능성과 희망, 꿈을 상징하는 인생의 아름다운 계절이지만, 한편으론 고민과 갈등, 방황 속에서 영글어가는 시기이기도 하다. 청년들이 이러한 방황과 갈등을 원만히 해결하고 참신한 자기이해를 통해 성인 세계로 발돋움하도록 조금이나마 도움이 되는데 강의의 목표를 둔다.

○ **인간과 생명(Human and Life/3학점/3시간)**

생명 문제는 사회의 모든 분야와 연관된 우리 시대의 본질적인 과제이다. 본 강의에서는 우리의 삶의 현실 속에서 나타나는 생명과학과 관련된 다양한 현상들을 분석하면서 행복한 삶과 건강한 사회를 위한 방향 제시를 모색한다.

○ **현대인의 세무 상식(Understanding Taxation for Modern People/3학점/3시간)**

세법과 회계학에 대한 지식이 부족한 학생들에게 상식 수준의 생활 세법을 학습하게 하여 세금에 대한 이해를 높이고 건전한 납세자로서의 소양을 함양케 한다.

도 매우 뚜렷한 색깔을 보여준다. 따라서 이슬람과 아랍 문화의 이해는 세계화 시대에 반드시 짚고 넘어가야 할 숙제라 여겨진다.

○ **합리적인 소비생활(Reasonable Consumption Life/3학점/3시간)**

본 강의는 변화가 심하고 각종 정보가 범람하는 속에서, 합리적인 소비자가 되는 것을 목적으로 한다.

합리적인 소비는 우리 사회의 문화까지 바꾼다는 점에서 중요하다.

소비자 학과 마케팅 및 심리학 내용이 아우러진 흥미 있는 과목이 될 것이다.

○ **취업컨설팅(Job Consulting/2학점/2시간)**

교육과정을 통하여 최신 취업 동향 및 글로벌 인재의 조건 파악을 통한 Career & Job Mindship 형성, 자기분석-직무분석을 통한 직무목표 설정, 구직 정보 분석, 기업 정보 분석 등을 통한 구직 목표 수립, 구직 목표에 따른 취업역량 GAP 분석을 통한 경력관리 플랜 설정, 그리고 구체적인 개인 역량 중심의 사회진출 전략 및 구직기술(입사서류 준비 및 취업 프로세스 대응 노하우)에 이르기까지 수강 학생 개인별로 진로-취업 포트폴리오 작성을 기본으로 하여 교육과정을 실행함으로써 자기성찰과 성공적인 취업을 보다 효율적이고 체계적인 취업대비 전략의 방향을 제시하고자 한다.

○ **문화로 본 예수 그리스도(Faces and Images of Jesus Christ in the culture/3학점/3시간)**

기독교의 근원이 되는 예수 그리스도의 이야기는 신약성서에 네 개의 복음서로 전해지고 있다. 예수상(象)의 다양성은 이미 그에 관한 이야기의 출발에서부터 전제되어 있는 것이다. 본 과목의 목적은 현대 문화 속에 다양하게 나타난 예수의 이미지들을 추적하여 비교해보고 그 의미를 고찰해보는 것이다. 구체적으로는 여러 문화 분야 중 특별히 영화매체를 중심에 두고 다루게 될 것이다.

○ **스무살의 인생설계(Life Plan in Your Twenties/3학점/3시간)**

본 교과목은 독립적인 성인으로 성장해나가는 생애전환기에 있는 대학생들을 대상으로 자신의 인생에 대한 미래 설계를 준비할 수 있도록 하는데 목적이 있다. 이를 위해 행복한 삶의 의미와 조건을 점검하고, 미래 설계의 주요 과업인 사랑, 결혼, 출산, 가족, 일을 개인적인 차원에서뿐 아니라 사회인구학적 변화라는 거시적 맥락 속에서 이해하고 대응할 수 있도록 한다. 이러한 이해를 바탕으로 구체적인 인생설계를 수행한다.

○ **진로설정과 자기개발(Career Plan & Self-Improvement/2학점/2시간)**

자기 탐색 과정을 통해 자신에 대한 객관적 이해를 확장시키고 자신에게 적합한 직업에 대한 정보들을 습득, 이해하여 자신의 전체적인 삶의 과정에서 진로 목표를 설정할 수 있도록 돕는다.

○ **진로캠프(Career Camp/참여시 Pass 1학점/1시간)**

진로캠프는 저학년 학생들을 대상으로 단기 합숙을 통해 진행되는 프로그램으로 경력개발 계획 및 대학생활 로드맵을 설정하며, 직업 흥미 및 성격특성 검사를 통해 본인의 흥미와 졸업 후 진출 분야를 탐색할 수 있다. 아울러 기업환경에 적합한 인재가 되기 위한 직무별 취업역량을 습득할 수 있다. 대상: 1학년~2학년(주관: 취업지원과)

○ **취업캠프(Employment Camp/참여시 Pass 1학점/1시간)**

취업캠프는 고학년 학생들을 대상으로 단기 합숙을 통해 진행되는 프로그램으로 취업을 준비하는 학생들이 급변하는 채용 변화 속에서 유연하고 효율적으로 대처하기 위해 이력서, 자기소개서, 입사 서류 작성법, 이미지메이킹, 실전 모의면접 등을 통하여 취업역량을 강화 시킨다. 대상: 3학년~4학년 (주관: 취업지원과)

○ **취업전략과 경력관리(Employment Strategies and Career Management/2학점/2시간)**

대학을 졸업한 후에 제일 먼저 닥치게 되는 환경이 취업이라고 하는 관문이다. 대학에서의 전공 교과목에 대한 공부와 능력만으로 해결되지 않은 취업 문제에 접근하기 위한 다양한 경력개발을 제시하고 그를 위해 쏟아야 할 노력에 대해 공부한다.

○ **해외어학연수2(Study Abroad/2학점/2시간)**

해외 어학연수를 통하여 재학생들의 어학능력을 향상시키고 외국문화를 이해할 수 있는 기회를 제공함으로써 국제화 시대를 선도하는 것을 목적으로 한다.

○ **성인교육 방법론(Adult Education method/3학점/3시간)**

본 과목은 평생교육사 자격 취득 필수과목임. 평생교육현장에서 성인학습자들의 특성에 맞는 교육방법이 절실히 따라 평생교육현장에서 실시하고 있는 기본 방법론과 각종 다양한 교육방법 및 기법을 토대로 성공적 교수전략 개발을 위한 실제적 능력을 함양한다. 이를 위해 본 교과목에서는 기본적인 교수방법 및 자료개발에 관한 지식과 기법, 평생교육자로서의 성공적 교수전략 개발을 위한 다양한 리더십과 커뮤니케이션 능력에 함양에 대한 내용을 학습한다. 이를 토대로 평생교육활동의 계획과 실천에 필요한 적재적소의 평생교육방법을 제시할 수 있다.

○ **성인학습자를 위한 프로그램개발론(Adult Education Program Development/3학점/3시간)**

본 과목은 평생교육사 자격 취득 필수과목임. 개인과 조직 및 기관의 요구를 반영하는 평생교육프로그램에 대한 관심이 높아짐에 따라 본 교과목은 보다 양질의 프로그램을 어떻게 개발할 것인가에 초점을 맞추어 평생교육 프로그램을 개발, 실행, 평가라는 전반적인 과정에 대한 이론적 이해를 바탕으로 다양한 평생교육 현장에서 상황과 학습자 요구에 부응하는 프로그램을 개발할 수 있는 능력을 함양하도록 한다. 이를 위해 평생교육프로그램개발의 이론적 체계화에 도움을 주는 관련된 기본 개념들과 프로그램개발 이론 및 모형을 제시하고 이를 토대로 실제 프로그램을 개발하는 단계를 다양한 원리와 기법들과 함께 다루고 아울러 평생교육기관에서 이루어지고 있는 프로그램의 사례를 탐색한다. 나아가 다양한 이념과 목적을 가진 기관에 따라 적합한 구체적인 프로그램을 개발 할 수 있도록 한다.

○ **청소년 교육의 이해(Understanding of Youth Education/3학점/3시간)**

본 과목에서는 OECD 국가 중 아동청소년 행복지수가 최하위를 달리는 우리 사회 청소년들의 현실을 면밀히 짚어 보고, 다양한 측면의 인간발달 존재로서 청소년들을 위한 바람직한 교육은 무엇인지

를 함께 고민하며 서로에게 배우는 시간이 되고자 한다.

○ 소외계층의 이해(Understanding of the underprivileged/3학점/3시간)

본 교과목을 통해 학생들은

1. 소외계층의 개념에 대한 이해를 할 수 있다.
2. 학생들이 그들의 존재를 인지함으로써 발생하는 관심이 사회를 변화시킬 수 있다.

○ 생애주기별 운동과 건강(Exercise and Health by life cycle/3학점/3시간)

생애주기별 (아동기 / 청소년기 / 청년기 / 중년기 / 노년기) 신체적 특징을 이해하고, 건강과 체력의 생애주기에 따른 변화, 생애주기별 운동기 건강에 미치는 효과와 건강을 유지·증진하는 방법을 익히고, 각 생애주기에 따른 질환을 예방하기 위한 맞춤형 운동처방 프로그램을 습득하는데 목적이 있습니다.

○ 운동과 다이어트(Exercise and Nutrition/3학점/3시간)

자신의 몸에 맞는 운동과 식단을 통하여 자기 관리 능력을 길러 실천하는 것을 목표로 합니다. 자신의 신체구성과 체력, 영양 균형 및 식습관을 진단하여 한 학기동안 점진적으로 수정을 계획하고 실천하는 과정을 거쳐 자기 주도적으로 계발 능력을 함양하며, 근육과 에너지원, 운동대사, 운동 시 주 에너지원인 영양소, 영양보조제, 체중관리와 섭식장애, 운동 시 영양의 효과에 대하여 학습하는데 목적이 있습니다.

○ 현대사회와 여가운동(Leisure and Exercise in Modern life/3학점/3시간)

현대사회에 대한 특성과 여가와 운동에 대한 중요성을 인식시키고 여가에 대한 개념을 이해시켜 올바른 여가문화를 인지하게 합니다. 또한 우리나라 국민들의 여가 참여 실태와 동향을 파악하고 문제점 및 개선방향을 알아보고, 운동을 통한 여가시간 활용을 통해 삶의 질을 높일 수 있는 운동에 직접 참여 할 수 있게 하며, 여가의 기능 및 역할에 대해 구체적으로 살펴보고 그 중요성을 통찰하며, 이를 습득하고 학습하면서 올바른 여가와 운동을 통해 삶을 즐길 수 있는 기초 지식을 습득하고자 합니다.

○ 무용과 건강(Classic dance and Health/3학점/3시간)

건강을 위한 신체의 움직임인 다양한 무용을 통하여 신체의 불균형과 바른 자세를 만들며, 음악에 맞추어 신체활동을 수행하며, 정신적 즐거움, 신체적 건강, 사회성 함양 등 몸과 마음의 균형과 조화를 통하여 평생 습관화할 수 있는 다양한 무용을 통한 운동의 효과를 직접 경험하는데 목적이 있습니다.

○ 슬기로운대학생활 II(Wise Campus Life II/2학점/2시간)

대학 생활을 영위하기 위해서는 학생 스스로 다양한 대학 내 정보와 지식, 참여(신청), (행정) 등 해결해야 할 과제들이 있는데, 이를 이해하고 상황이나 시기에 맞게 역량을 제고한다.

○ **인권과 평화(Human and Peace/3학점/3시간)**

인권이 무엇인가에 대한 기본 개념을 알아보고 인권감수성을 적용시켜볼 수 있는 다양한 인권 존중 사례를 생각해 본다. 이에는 이주민 장애인 성소수자 여성 난민 범죄자 등의 문제들이 있다.

○ **행복한 삶을 위한 인생수업(Life lesson for a happy life/3학점/3시간)**

본 교과목은 독립적인 성인으로 성장해나가는 생애전환기에 있는 대학생들을 대상으로 자신의 인생에 대한 미래 설계를 준비할 수 있도록 하는데 목적이 있다. 이를 위해 행복한 삶의 의미와 조건을 점검하고, 미래 설계의 주요 과업인 사랑, 결혼, 출산, 가족, 일을 개인적인 차원에서뿐 아니라 사회 인구학적 변화라는 거시적 맥락 속에서 이해하고 대응할 수 있도록 한다. 이러한 이해를 바탕으로 구체적인 인생설계를 수행한다.

Learn deeply and Think logically (논리적 사고)

○ **과학과 종교(Science and Religion/3학점/3시간)**

과학과 종교 간의 대립적 이해를 지양하고 진정한 과학과 종교 간의 양립적 이해를 모색하며, 과학의 가치중립적이고 생명 파괴적인 성격을 윤리적으로 생명 존중으로 변화시키고, 종교의 비 객관성을 친 객관적으로 변화시키는 타협점을 모색한다.

○ **컴퓨터의 기초(e foundation of a computer/3학점/3시간)**

컴퓨터 초보자가 컴퓨터를 생활의 편리한 도구로 활용할 수 있는 기본기능을 익히게 한다. 키보드 연습과 윈도우, 인터넷 활용(검색, 이메일), 한글 문서작성 편집의 기본 사용법을 익히고 엑셀 2013 기본기능을 학습합니다.

○ **인공지능과 빅 데이터(Artificial Intelligence and Big Data/3학점/3시간)**

인공지능 및 빅 데이터 처리와 관련된 교육 과정을 통해 관련 분야에서 다양한 지능형 서비스를 개발, 구축, 운영할 수 있는 역량을 갖춘 4차 산업혁명 지향형 인재 양성을 목표로 한다.

○ **인공지능의 이해(Understanding Artificial Intelligence/3학점/3시간)**

인공지능에 관심이 있는 학생들에게 인공 지능의 역사적 사실과 연구 배경 등을 설명 하고, 머신러닝과 딥러닝 분야의 핵심 이론들을 쉽게 설명하고, Tensorflow를 이용하여 적용 사례별 간단한 알고리즘 구현

○ **평생교육론(theory of lifelong education/3학점/3시간)**

언제 어디서나 누구든지 원하면 배울 수 있는 평생학습사회 도래에 따라 평생교육론의 필요성과 당위성에 대한 총체적인 이해를 돕기 위한 평생교육사의 기본 과목이다. 따라서 본 교과목의 목적은

평생교육에 대한 기본적인 핵심 개념을 이해하고 평생학습사회의 이념을 실현해 나가는 과정에서의 평생교육의 영역과 대상 등 이론과 실천에 대한 지식을 함양한다. 이를 위해 평생교육의 개념과 이념, 평생교육의 역사성, 평생교육법과 평생교육제도, 평생교육의 영역, 대상, 유형, 평생교육의 현황, 평생교육사의 역할과 책임, 평생교육 정책 동향, 평생교육의 과제 및 방향 등에 대해 포괄적으로 학습하고 이해함으로써 평생교육에 대한 총체적인 지식과 태도 및 능력을 배양할 수 있다.

● **평생교육 프로그램 개발론(theory of lifelong education program development/3학점/3시간)**

개인과 조직 및 기관의 요구를 반영하는 평생 교육 프로그램에 대한 관심이 높아짐에 따라 본 교과목은 보다 효율적이고 양질의 프로그램을 어떻게 개발할 것인가에 초점을 맞추어 평생교육 프로그램을 개발, 실행, 평가라는 전반적인 과정에 대한 이론적 이해를 바탕으로 다양한 평생교육현장에서 상황과 학습자 요구에 부응하는 프로그램을 개발할 수 있는 능력을 함양하도록 한다. 이를 위해 평생 교육 프로그램개발의 이론적 체계화에 도움을 주는 관련된 기본 개념들과 프로그램 개발 이론 및 모형을 제시하고 이를 토대로 실제 프로그램을 개발하는 단계를 다양한 원리와 기법들과 함께 다루고 아울러 평생교육기관에서 이루어지고 있는 프로그램의 사례를 탐색한다. 나아가 다양한 이념과 목적을 가진 기관에 따라 적합한 구체적인 프로그램을 개발할 수 있도록 한다.

● **청소년 교육론(Theory of Youth Education/3학점/3시간)**

청소년 교육론은 청소년 관련 전공과 평생교육사 양성과정에 있는 학생을 대상으로 청소년 교육, 육성 및 연구에 관심이 있는 분들과 현장에서 청소년들을 지도하시는 분들에게 도움이 될 수 있도록 학습한다. 평생교육사 자격 취득 과목으로서 기본적으로 평생교육 관점으로 청소년교육 필요성과 가능성을 부각하는 동시에 청소년 지도사, 청소년상담사, 평생교육사, 등의 자격검정 준비에 도움이 될 것이다.

● **여성교육론(theory of Women Education /3학점/3시간)**

여성들이 참여하고 있는 다양한 사회교육, 산업교육 및 각종 사회단체 활동을 파악함으로써 여성들의 삶과 평생학습의 현황에 대하여 이해한다.

● **노인교육론 (theory of Older Adult Education /3학점/3시간)**

고령화 사회로 진행함에 따라서 증가하는 노인들의 사회적, 심리적 측면을 다루는 이론을 학습하고, 이들에 대하여 평생교육적 차원에서의 효과적인 교육기획과 전략 및 방법을 모색한다.

● **사고와 표현(Thinking and expression/2학점/2시간)**

이 과목은 외국인 학습자가 대학에서 수학하는 동안 접하게 되는 학문 목적의 교재를 능숙하게 읽어 낼 수 있는 능력을 키우는 데에 목표를 둔다. 대학에서의 읽기는 모든 학업에 기본이 되는 활동이며, 지식을 탐구하고, 지식을 고양시키는 활동이다. 그러나 대학의 학술적인 글은 관습적인 구조와 형식을 지니고 있기 때문에 문장을 단순히 읽을 수 있다는 것만으로는 부족하다. 따라서 외국인 학

습자가 학술적인 글을, 자신의 목적과 필요에 맞게 읽을 수 있도록 읽기의 기술을 익혀야 한다.

○ **현대 정치의 이해(understanding of modern politics/3학점/3시간)**

현대 정치학의 핵심 주제에 대한 이해를 바탕으로 거시적인 정치사회적 변동이 개인적 삶에 어떤 영향을 미치는지 이해한다.

○ **모바일 프로그래밍(Mobile programming/3학점/3시간)**

최근 급속하게 발전하고 있는 모바일 환경에 대한 이해를 통해 기존 피쳐폰 플랫폼뿐만 아니라 Android, I Phone 등의 스마트폰, 스마트패드, 등의 모바일 플랫폼에 대한 기본 지식을 습득한다. 학습자가 쉽게 접할 수 있는 Windows OS 기반의 Android 플랫폼에서 동작하는 애플리케이션을 중심으로 모바일 프로그래밍 개발 기법 즉 Layout, View, Activity, Intent, MAP 서비스, 카메라, 멀티미디어, 네트워크, SQLite, 제스처, 센서 등의 기능을 구현하는 방법을 익힌다. 또한, 제작한 콘텐츠 개발 및 애플리케이션을 상용화하는데 필요한 개발자 등록, 마켓 가입 및 앱 배포 과정을 실습하고 직접 수행해 봄으로써 실무에 적용할 수 있는 실력을 배양하도록 한다.

○ **인간과 경제(Human and economy/3학점/3시간)**

이 과목은 인간의 경제적 생활을 주요한 분석 대상으로 삼는 경제학의 기본 개념과 이론에 대한 소개에 역점을 두고 있는 핵심교양과목이다. 이와 같은 과목의 특수한 성격을 고려해 토론과 글쓰기의 훈련에도 상당한 비중을 두어 강의를 진행시키려고 한다.

○ **문화콘텐츠(Introduction to Cultural Contents/2학점/2시간)**

문화 콘텐츠 학에서 다루는 모든 내용을 조금씩 접해보는 것을 목표로 한다. 문화콘텐츠의 정의, 산업적 측면, 정책적 측면, 문화적 측면 등을 간략하게 학습한다.

○ **생활 속의 통계(Statistics in Practical Life/3학점/3시간)**

TV, 신문 등에서 쉽게 등장하는 여러 가지 통계자료를 이해하는 기본적인 지식을 습득한다. 동시에 통계자료가 가지고 있는 허와 실을 분석하며, 이러한 과정을 통하여 통계자료를 바르게 파악하는 능력을 기른다.

○ **문명과 수학(Civilization and Mathematics/3학점/3시간)**

이집트, 그리스로부터 출발한 수학의 흐름을 이해하고 시대별로 유명한 수학자들의 삶과 업적에 대하여 알아본다. 현대 수학은 유럽 문명의 산물이므로 서양사의 흐름 및 수학자들의 삶을 살펴봄으로써, 수학의 흐름에 대한 이해도를 높인다.

○ **환경 및 생태계(Environment and Ecosystem/3학점/3시간)**

환경, 개체, 개체군, 군집, 생태계, 경관에 대한 기초 이론 학습

○ 생활 속의 물리학(physics in life/3학점/3시간)

역학의 기본이 되는 뉴턴의 법칙을 중심으로 그 원리를 이해하고 물체의 직선 및 곡선 그리고 원운동을 해석하는데 적용시키며 강체의 운동과 고체, 유체 및 파동 등으로 확장한다. 그리고 기체 등에 적용할 수 있는 열 물리 기초를 공부한다.

○ 자연과학개론(Introduction to Natural Sciences /3학점/3시간)

인문, 사회과학 학생들도 자연과학에 대한 이해를 쉽게 할 수 있도록 수식을 배제하고, ppt자료, 텍스트 자료 등을 활용하여 과학 개념의 이해를 돕는 데 목표를 둔다.

인간이 자연법칙을 알아가는 드라마와도 같은 과정을 시대 순으로 재조명해보면서 교양으로서의 과학을 이해하고 인간과 우주, 생명, 과학과 환경에 대한 가치관을 정립해보도록 한다.

- 1) 자연의 법칙을 이해할 수 있다.
- 2) 시대별 과학의 발전과정을 이해한다.
- 3) 과학철학의 마인드를 가질 수 있다.
- 4) 인간과 우주, 생명, 과학과 환경에 대한 가치관을 정립할 수 있다.

○ 기초 화학(Introduction to Basic Chemistry/3학점/3시간)

화학은 우리가 사는 세상을 구성하고 있는 물질은 다루는 학문이라고 할 수 있다. 화학으로 이루어진 세상에서 화학과 관련된 지식, 화학을 탐구하는 과정을 이해한다는 것은 화학을 전공하지 않더라도 현재와 미래의 시민으로서 갖추어야 할 중요한 소양이라고 할 수 있다. 화학의 기초가 튼튼하지 않거나 체계적으로 배운 적이 없는 인문, 사회 대학생들에게 일상생활 속에서의 화학 현상을 이해할 수 있고, 화학에 대한 흥미와 호기심을 기를 수 있도록 일상생활 속의 다양한 현상과 실험, 소재를 중심으로 화학에 대한 기본개념과 원리를 이해할 수 있도록 하는 데 목적을 두었다

○ 관용의 철학(Philosophy of tolerance/3학점/3시간)

“관용”이라고 하는 개념이 어떻게 철학자들의 사상에서 이미 형성되고 있었는지, 그리고 그 철학적 개념을 어떻게 오늘날 현실에 적용할 수 있겠는지에 대해서 모색하는 수업이다.

○ 디지털 사진의 이해와 활용(Understanding and utilizing digital photography/3학점/3시간)

디지털카메라와 스마트폰의 대중화로 사진은 특별한 때에 특정한 사람이 찍는 것에서 시간과 장소에 관계없이 누구나 손쉽게 찍을 수 있는 생활의 일부분으로 자리 잡았다. 특히 소셜 미디어의 발달은 사람들의 커뮤니케이션 방법에 획기적인 변화를 가져다줬다. SNS를 통한 초기의 커뮤니케이션은 글을 통한 소통이 주를 이루었으나, 이제는 사진과 동영상이 그 중심에 서게 되었다. 젊은이들에게 사진은 이제 본인의 일상이자 자신을 표현하는 중요한 수단으로 자리 잡았다. 그러나 많은 사람들은 수많은 사진들을 어떻게 효율적으로 관리하고 보정해야 하는지 잘 모르고 있다. 따라서 디지털 사진에 대한 이해와 함께 이를 관리하고 보정하는 것은 이 시대를 살아가는 데 있어 매우 필요한 지식

이라 생각된다. 이 수업을 통해 디지털카메라를 이해하고 어도비 라이트룸을 이용한 사진 관리 및 다양한 사진 보정 방법에 대해 알게 될 것이다.

○ 소프트웨어 응용(Software Applications 3학점/3시간)

소프트웨어 및 정보 통신(정보공학)에 관한 기본 개념을 살펴보고 컴퓨터를 도구로 활용하는 교육, 즉 소프트웨어 활용 실습을 하고자 한다. 이를 통해 소프트웨어 응용 능력을 향상시키는데 목적을 두고 있다.

○ 컴퓨터와 IT 기술의 이해(Understanding Computer and Information Technology 3학점/3시간)

급변하는 IT 기술의 발전을 이해하고 다양한 사회 영역과 복합적으로 작용하는 패러다임의 변화를 수용하기 위해 과거와 다른 개념/방식에 기반을 두어 컴퓨터를 이해하고자 한다. 본 강의에서는 하드웨어의 원리와 구성, 시스템 소프트웨어의 원리와 응용 소프트웨어 등의 내용을 최소화한다. 컴퓨터와 IT 기술이 다른 기술 및 개념과 융합(Convergence)하여 이용되는 영역과 컴퓨터와 IT 기술의 핵심 개념과 원리 등 컴퓨터의 기본적인 개념과 원리가 현실 사회에서 어떠한 유기적인 관계를 가지고 실제 적용 및 활용되는지 이해하고자 한다. 이를 기반으로 간단한 실습을 통해 컴퓨터와 IT 기술에 대한 직접적 이해를 돕고자 한다.

○ 대학 컴퓨터 활용(University Computer Utilization/3학점/3시간)

대학생활에서 컴퓨터 활용 능력의 중요성은 매우 큰 비중을 차지한다. 컴퓨터를 사용한 연습과 복습에서부터 리포트와 발표를 위한 웹 검색, 문서작성, 파워포인트 제작은 대학에서의 학습에 필수적인 활동이다. 그뿐만 아니라 교수와 동료, 선후배 학생들, 교직원과의 소통을 위해 이메일과 소셜 미디어를 정확하고 예의 바르게 사용하는 방법을 배우는 것도 학교생활 적응에 큰 도움을 줘준다. 외국인 유학생들에게 컴퓨터 활용 능력은 대학교 수업과 생활, 소통을 비롯하여 한국 문화와 콘텐츠를 이해하는 데 핵심적인 역할을 한다. 이 수업은 컴퓨터 장치와 윈도에 대한 이해와 활용에서부터 시작하여 인터넷 이메일 사용법, 파일 관리와 문서 작성, 엑셀과 파워포인트 활용에 이르기까지 내용을 배운다.

○ 시민참여와 권리(Citizenship Participation and Rights/2학점/2시간)

현대 사회에서의 자발적인 시민참여가 활발해지고 있는 가운데 보다 체계적인 접근과 구체적인 방법의 제시가 필요하다. 대학교, 지역사회, 온·오프라인에서 펼칠 수 있는 참여의 방법을 제시하고 소통할 수 있는 방법과 기술을 기른다.

○ 상식과 시사의 이해(Understanding of Common Affairs/2학점/2시간)

시대적인 현대 상식과 용어와 내용을 학생 수준에 맞게 이해하고, 보편적인 사람들의 기본적인 대화의 참여를 원활하게 하며, 특히 또래 청년들과의 교류에 필요한 시사용어를 이해한다.

○ 마음과 인성(Mind and personality/3학점/3시간)

본 교과목의 개설취지는 학습자들에게 마음과 인성의 관계를 알게 하여 21세기를 살아가는 데 필요한 올바른 인성을 구비하게 하는 데 있다. 인성교육에 가장 중요한 요소 중의 하나가 마음의 역량을 키우는 것임을 인식하고 학습자의 마음의 문제에 대해 스스로 자각하게 하고 그 해결책을 모색하는 과정을 함께 함으로서 자기주도적 학습능력을 배양하고, 이를 통해 보다 더 높은 인성을 지향하게 하고자 한다.

○ 독서와 토론(Reading and discussion/3학점/3시간)

이 교과는 학문 목적 한국어 의사소통 능력을 키우는데 독서가 근본이 된다는 점에 방점을 둔다. 학문 목적 한국어라고 하는 것은 결국 지식의 습득을 의미하는데 지식을 효율적으로 습득하기 위해서는 한국의 정전에 대해서 교수할 필요가 있다. 그러나 현실적인 한계로 인하여 정전 가운데에서도 특정 부분의 텍스트를 발췌하여 교육함으로써 부족한 배경지식을 확장시켜야 한다. 이에 이 교과는 심도 있는 텍스트보다 폭넓은 주제와 화제를 다룸으로써 다양한 지식을 경험하게 하고 이를 토론으로 이어갈 수 있도록 지도함으로써 지식을 내면화시키는 데 기여할 것이다.

Energy for collaboration (협력)

○ 세계 문명교류사(History of World Civilization Exchange/3학점/3시간)

현재의 세계가 어떻게 이루어졌으며, 그 경로가 어떠했고, 또한 각 지역의 사람들이 어떠한 생활을 영위해 왔는지, 지도를 매개로 입체적이고 생생하게 역사를 이해하고자 한다. 이를 통해 세계의 거의 전 지역을 망라한 인류의 삶의 과정을 광범위하고 편견 없는 시각으로 검토함으로써 타문화를 이해하며 글로벌적 역량을 배양할 수 있다.

- 1) 세계 문명은 다른 문명을 융합함으로써 강력해졌고, 새로운 시대를 개척할 수 있었다. 지도라는 창구를 통해 문명의 융합과정을 보다 쉽고 생생하게 이해할 수 있다.
- 2) 지도를 통해 역사를 탐구함으로써 다양한 지역의 사상과 의식구조 등이 서로 연결되어 있음을 고찰하고자한다. 이러한 기본적인 이해를 바탕으로 오늘날 복잡하게 얽혀져 일어나는 세계의 제반 현상 뒤에 숨겨진 근본적인 뿌리를 이해할 수 있다.
- 3) 다양한 문화를 즐기며 각 문화에 함유되어 있는 풍부한 세계를 이해함으로써, 글로벌 시대의 교양을 얻을 수 있다.
- 4) 지도를 매개로 한국, 동양, 서양이 서로 만나 변화를 주고받는 과정을 이해함으로써 과거와 현재, 미래를 꿰뚫을 수 있는 지식과 혜안을 제공할 것이다.

○ 기업과 사회(business and society/3학점/3시간)

본 특성화 기초 교과는 ‘인간과 사회를 위한 실천적 경영 리더’로서의 인재상을 확립하는 것을 목표로 한다. 이를 위하여 기업을 둘러싼 이해관계자들에 대한 이해를 기본 축으로 하여 동문 명사들의 특강 및 전공 주임교수들의 경영전공 소개를 가미하여 수업을 진행한다. 사회 속의 기업 환경 및 기업의 가치 창출 활동을 이해하고, 동문 명사들의 초청 강의를 통하여 기업 경영 리더십에 대한 인재상을 확립한다.

○ 인간관계론(Introduction to Human Relationships/3학점/3시간)

사회적 존재로서의 인간이 마땅히 지녀야 할 덕성인 다른 사람들과의 바른 관계를 형성, 유지하는데 있어서 가장 필요한 기본적인 품성을 키운다. 또한 잘못된 관계에 대한 분석 및 그 개선 방향에 대한 구체적인 자기 검증을 병행한다.

○ 인간과 사회(Human and Society/3학점/3시간)

사회의 위기는 구조적 문제일 뿐 아니라 인간의 위기다. 사회적 존재인 인간은 사회 현실 속에서 규범과 제도의 틀에서 벗어나는 도덕적, 윤리적 한계 상황에 직면할 때가 있다. 본 강의에서는 사회 현실 속에서 부딪히는 구체적인 도덕적, 윤리적 문제들에 대한 이론적 교육을 사회 현장에 실천적으로 접목시켜서 이론과 실제, 개인과 공동체의 유기적 관계성을 회복하는 바람직한 방향 제시를 모색한다.

○ 성서의 이해(Understanding Of The Scripture/3학점/3시간)

기독교의 경전 성서의 내용을 이해하는 과목이다. 구약과 신약의 전체적인 내용을 통합적으로 살펴 본다.

○ 오페라의 이해 (Understanding of Opera/2학점/2시간)

오페라의 역사를 배우고, 음반 및 영상 자료를 통한 감상, 대표적 아리아를 배운다.

○ 다문화의 이해(Multicultural Understanding/3학점/3시간)

다문화 사회에 대해 이해함으로써 소양을 키우고 다문화적 삶을 온전히 누리기 위한 올바른 방법이 무엇인지 살펴보고자 한다. 그리고 우리나라에서 시행되고 있는 다문화 정책과 다문화 교육의 현실과 과제를 고찰함으로써 한국에서 문화적 갈등으로 고민하는 다문화 가정과 자녀, 외국인 노동자, 외국인 유학생, 북한 탈주민에 대한 올바른 문화적 관점을 피력하고 그들과 통합하여 살아가는 데 필요한 자세 등을 알아보고자 한다.

○ 민법의 이해(Understanding Of Civil Law/3학점/3시간)

일상생활 속에서 항상 접하며 생활하지만 인식하지 못하는 영역이 민법이다. 즉 민법은 우리의 생활 전반을 상시 규율한다. 또한 법학 공부의 기초가 되는 것이 민법이다. 즉 전공학과 별로 각종 법학 교과가 있고, 이러한 법학 교과를 공부하는데 필요한 기초지식으로 민법 지식이 요구된다. 따라서 생활 가운데 민법의 규율을 받는 영역을 파악하고, 관련된 법률문제를 해결하기 위한 법률 지식을 습득하고, 나아가 법학 교과를 수강하는데 필요한 기초 지식을 습득하도록 하는 것을 목적으로 한다.

○ 언택트 시대 서비스 러닝(Untact Age Service Learning/1학점/1시간)

코로나 바이러스 19로 인한 재난의 시대 이후 전 세계는 언택트(Untact) 시대로 변하고 있다. 이 같은 세계적 현상을 고려할 때 S-L(서비스 러닝, Service Learning) 역시 그에 맞는 변화를 따라야 할 것이다. 따라서 본 강좌는 이와 같은 변화를 적극적으로 수용하여 온라인(Online)을 통한 서비스 러닝을 수행하기 위한 것이다. 특히 우리 대학 주변의 다문화 가정을 대상으로 그들이 한국 사회에 안정적으로 정착할 수 있도록 사회, 문화적 측면에서 도움을 주고자 한다.

○ 과학기술과 윤리(Science-Technology and Ethic 3학점/3시간)

과학 기술에서부터 과거에 초래된 문제들이나 현재 기술을 개발함에 따라 미래에 발생할 문제점이나 논란들에 살펴보고, 지식과 이념의 체계인 과학기술로 인해 새롭게 대두된 군사 무기, 환경오염 등의 문제들을 다루는데 필요한 기본 도덕적 관념을 다룬다.

○ 한국의 역사(The History of Korea/3학점/3시간)

본 교과는 한국의 역사를 고조선부터 근현대까지 개략적으로 살펴보는 데 목적이 있다. 고조선부터 삼국시대에 걸친 사회 변화에 주목하여 정치·경제·사회·문화의 상호 연관 속에서 발전의 양상을 파악한다. 또한 조선 후기에 신분제가 동요하고 농업 및 상품화폐경제가 발전하는 양상에 주목하고 이를 임진·병자 양란의 수습 과정과 관련하여 이해한다. 당면 과제를 둘러싼 정치세력의 분화 갈등, 주자학의 모순을 지주층 중심의 개량 노선과 농민적 개혁 노선의 갈등관계라는 틀에서 파악함으로써 구체제 극복을 위한 내재적·주체적 계기를 이해한다. 그리고 해방 이후 1990년대까지의 한국 현대사를 개괄한다. 해방 이후 통일국가 수립 운동과 그 좌절 과정, 6·25전쟁과 분단체제의 고착, 1950년대 이후 남북한의 이질적 발전과정과 사회변동, 사상동향과 민족민주운동 등을 세계사적 안목에서 살핌으로써 현대 한국 사회를 이해하고 향후 민족사적 과제를 전망한다.

○ 한국 헌정사와 민주주의(Korean Constitutional History and Democracy./3학점/3시간)

- * 헌정사를 통하여 민주주의 발전과정을 인식하도록 함
 - * 민주질서를 존중하고 발전시켜 나가는 시민의식을 강화함
 - * 민주주의에 대한 종합적 사고력과 융통성을 함양함
1. 헌정사를 통하여 민주주의 발전과정을 안다.
 2. 민주주의를 발전시켜 나가는 시민의식을 갖는다.
 3. 민주시민으로서의 역량을 갖는다.

○ 여성과 사회(Women and Society/3학점/3시간)

이 수업은 여성학을 응용하여 실제로 여성들이 살고 있는 '사회' 속에서 어떤 현상들이 발생하는지 살펴본다. 몸의 상품화 여성 혐오 등과 같이 사회적으로 발생하는 사례들을 살펴보고 그 대안을 모색한다.

○ 생태학의 이해(An Understanding of Ecology/3학점/3시간)

현대는 지구온난화 등 환경과 생태계의 위기를 크게 겪고 있다. 이러한 문제를 인식하고, 이를 해결

하고자 하는 노력들이 각계각층에서 이루어지고 있다. 본 과목에서는 생태계가 직면한 문제점을 자각하면서 지금까지 이루어진 생태학적인 노력들을 탐구하고, 학문과 생활면에서 실천 가능한 방법 등을 모색하고자 한다. 이를 위해 먼저 생태학의 기본적 이해를 하고자 하며, 나아가 각 종교가 제시하는 대안들을 알아보하고자 한다.

○ 환경 거버넌스(environment governance/3학점/3시간)

환경문제는 개발사업자, 정부, 지역주민 사이에 갈등과 환경파괴 문제 등이 공존하고 있어 대기의 질 문제, 수자원 관리, 토양오염 문제, 생활환경의 질 문제 및 각종 개발사업 등에서 합리적인 관리를 위한 거버넌스 구축이 요체이다. 우리나라는 거버넌스 구축과 운영 경험이 미흡하며 이에 대한 전문적인 인력의 공급도 이루어지지 않고 있어 이를 담당할 인력의 사회적 공급이 필요하다. 사회 각 분야로 진출하는 인력의 미래 수요 역량 가운데 하나가 바로 거버넌스를 구축하고 운영할 수 있는 역량과 콘텐츠를 공급할 필요가 있다.

○ 관광의 이해(Understanding Of Tourism/3학점/3시간)

관광(Tourism)이란 다른 지방이나 다른 나라의 풍속, 풍광을 유람하는 일이다.

‘투어리즘(tourism)’이란 ‘tour’와 ‘travel’에서 파생된 용어로서, 라틴어, ‘tornus’ (돌다, 순회하다)에서 유래되었으며, 일반적으로는 즐거움을 위한 단기간의 여행을 뜻한다. 이러한 관광은 관광객이 여행을 떠나면서 생기는 여러 가지 일에 초점을 두고 있으며, 현지 주민과 관광객 사이의 상호작용을 포함하고 있는 포괄적인 과정이다.

○ 화성지역학(Local Studies of Hwaseong/3학점/3시간)

본 강의는 수강생들에게 화성시 전반에 대한 폭넓은 지식을 교육하여 지역에 대한 관심과 이해를 높이고자 화성시의 강좌 보조를 받아 운영된다. 이에 따라 화성지역내 인문, 지리, 역사, 환경, 교육, 산업 및 시 정책에 대한 보다 깊은 이해를 도모하고자 한다.

Young pioneer' s Creativity (창의)

○ 스타트업 디자인 러닝(Start-up Design Learning/3학점/3시간)

본 강의는 서비스 러닝 중심의 교과목으로 기존 디자인계열 전공수업과 타 전공의 학생들이 협업하여 스타트업 기업에 디자인을 제공하는 수업이다. 강의 중심 교육에서 벗어나 실제로 전공 전문교육을 현장에서 적용하는 ‘봉사’와 ‘현장 기업 실습’ 교육의 효과를 기대할 수 있다. 본 과목은 디자인계열 학생들은 물론 모든 전공의 교양교과목 학생들이 참여할 수 있으며 교내 스타트업 기업과의 협력으로 회사 업무에 필요한 업무용 서식류(소평백, 봉투, 명함, 박스, 사원증 등)를 디자인하여 나눔과 봉사를 체험하는 수업이다. 참여기업은 학생들에게 인턴 등 취업의 기회를 줄 수 있으며, 창

업(스타트업)을 목표로 하는 학생들은 현장학습의 체험을 쌓을 수 있다.

○ **미국 문학의 이해(Understanding American Literature/3학점/3시간)**

본 교과목은 소설, 시, 그리고 희곡 등 미국 문학의 대표적인 작품들을 강독한다. 이를 통해 문학 작품을 분석하고 감상하는 능력과 인문학에 대한 소양을 기르며, 영어 독해 능력을 향상시킨다.

○ **연기와 연출(Acting And Directing/2학점/2시간)**

대본 분석, 연기의 창조, 연출의 방향 등에 대해 학생들 스스로 배우와 연출가가 되어 토론과 협동 창작 과정을 거치며 실질적인 현장 창조 훈련을 한다.

○ **아시아 건축문화(Asian architectural culture/3학점/3시간)**

‘아시아의 건축’ 과 문화를 따라가며, 아는 만큼 보인다는 목표로 각 나라, 예술사적 의의를 공부한다. 문명과 문화의 차이는 무엇인가 건축은 문화로 양산되는지, 문명의 질 속에서 양산되는지 그 배경을 아는 것은 어마어마한 경험을 인문학적 구조 속에서 하게 되는 것이다. 건축은 이러한 모든 것을 담고 있기 때문이다.

○ **화성 건설과 조선의 르네상스(Hwaseong construction & Renaissance of Joseon/3학점/3시간)**

수원 화성은 일반적인 조선시대 역사의 일부가 아니다. 18세기 실학사상의 꽃이며 우리 건축역사의 꽃이기도 하다. 정조가 사랑한 화성은 시대의 흐름과 함께 가장 진보적이고 미래지향적인 개념을 Concept으로 보여준 역사의 산물이다. 정조의 화성은 실현된 세계 최초의 계획 신도시로, 화성 건설안에 숨어있는 내밀한 역사와 과학, 그리고 아름다움을 발견하고 이해할 수 있다.

1. 정조의 뛰어난 인재 등용이 조선의 르네상스를 어떻게 만들었는지 이해한다.
2. 화성의 뛰어난 축조 술과 그 배경을 앞으로써 새로운 학문을 어떻게 수용해나가는지 이해한다.
3. 정조의 주변 인물과 인문학적 배경을 연관하여 앞으로써 세계에 대응할 교양으로써의 역사적 지식을 얻는다.

○ **생각의 탄생과 발전(The birth and development of ideas/3학점/3시간)**

본 강의의 큰 뼈대는 서양 사상의 흐름을 따르게 될 것이나, 그것이 단순히 서양 철학사 강의로 끝나고자 하지 않는다. 철학을 포함하는 인문학 전반, 경제문제, 사회문제, 자연과학까지 가능한 제반 분야를 아우르고자 한다.

○ **한국 고전 문학 읽기(Reading of Korean Literacy Classics/3학점/3시간)**

본 강좌는 학생들의 창의적 사고를 함양시킬 수 있는 효율적인 인문학 교육의 일환으로 마련되었다. 창조적 상상력과 가치관 생성 및 지혜의 보고라 할 수 있는 고전 교육은 대학 교육에 부과된 시대적 요청이라 하겠다. 전공과정에서 지식을 얻는다면, 교양의 고전 교육은 ‘지혜’를 얻는 지름길이 될 것이다.

● **대중문화와 현대미술(Pop Culture & Contemporary Art/3학점/3시간)**

대중문화와 소비문화의 이미지에 대한 사회적 영향력이 커지고 있는 현대사회에서, 대중문화와 현대 미술과의 이론과 현상을 연결하여 살펴본다. 대중문화를 미술에 수용한 팝아트의 작가들 (앤디워홀, 로이 리히텐슈타인 등)과 디자인, 네오 팝, 미술과 상품의 융합 등 대중문화와 이미지의 상호작용을 작품을 통해 이해하고 분석한다.

● **세계 미술 감상(Appreciation of World Arts/3학점/3시간)**

고대에서부터 현대에 이르기까지 동·서양의 미술 전개를 대표적 작품을 통하여 체험함으로써 문명의 발달 및 변천 과정을 파악하여 인류의 문화적 가치를 인식하다. 나아가 세계인으로서의 보편적 문화성을 획득하고 예술적 심미안을 갖춘 인성을 배양한다.

● **예술과 인간(Art and Humans/3학점/3시간)**

아리스토텔레스는 “예술은 동력인 그 자체 내에 있지 않고 제작자에게 있다.“라고 말했는데 이는 예술 행위의 주체가 인간임을 이야기하는 것이다. 본 수업은 각 시대별로 주요한 작가의 일생을 통하여 그 시대의 배경과 에피소드 들을 중심으로 강의를 진행하여 예술과 인간에 대한 이해를 목적으로 한다.

● **아이디어 드로잉(Idea drawing/3학점/3시간)**

다양한 드로잉 재료와 새로운 드로잉 표현 방법을 통해 자신의 창의적 생각을 주관적으로 표현할 수 있는 기술력을 갖도록 하며 나아가 자신과 타인의 서로 다른 사고를 응용하고 융합하여 새로운 아이디어 드로잉이 가능하도록 한다.

1. 자신의 사고에 대한 창의적 드로잉 표현이 가능하도록 한다.
2. 자신의 느낌이나 생각을 합리적, 주관적으로 표현할 수 있도록 한다.
3. 드로잉을 통한 자신의 감정 표현이 자유롭도록 한다.

● **클래식 음악의 미래:철학부터 교육까지**

(The Future of Classical Music:From Philosophy to Education/3학점/3시간)

현재 클래식 음악과 인문학은 그 중요성에도 불구하고 대중들에게 외면을 받고 있다. 클래식 음악과 인문학이 사라지고 있는 지금, 그럼에도 불구하고 우리는 클래식 음악과 인문학을 통해 근본적인 아름다움을 경험해 보아야 한다. 본 수업은 클래식 음악과 인문학(철학과 교육)의 융합을 통한 아름다움에 대한 근본적인 이해를 다룬다.

● **러닝 앙트레프레너십 과정 (Service-Learning entrepreneurship/3학점/3시간)**

본 과목은 기업가 정신 교육에 서비스 러닝 교수법을 도입하여 수업에서 배운 이론을 실제 지역 현장에서 봉사를 통해 본인들의 전공과 특성을 활용하고 그 안에 기업가 정신의 혁신과 도전, 사회적 책무의 조화라는 핵심적 가치를 내면화함을 목적으로 하고 있다. 이를 위해 지역 사회 유관 단체와의 파트너십을 통하여 Service(봉사)-Learning(학습) 방식의 수업 진행으로 학생들의 본인의 전공 및

전문적 지식을 바탕으로 기업들과의 협업을 통해 실제 현장에서 사용해 볼 수 있는 교육 경험을 제공하고, 수혜자인 기업과도 호혜적 상호 작용을 통해 기업가 정신의 교류와 경영에 대한 실제적 도움을 제공하고자 한다.

○ 첨단과학과 미래사회(Advanced Science and Future Society/3학점/3시간)

우리가 알아야 할 미래는 너무나 복잡하다. 그런데 미래 변화의 속도는 갈수록 빨라지고 있고, 변화의 내용은 더욱 다양해지고 있다. 이러한 변화의 흐름 속에서 남보다 먼저 미래를 파악하고 개척하는 것은 필수적이다. 이 교과목은 정보사회로 설명되는 현실 세계를 중심으로 미래란 무엇이며 첨단 기술은 앞으로 어떻게 전개되어 갈 것인지 넷 세대의 눈으로 미래사회 변화를 살펴보고 미래를 이해, 설계 할 수 있는 역량을 배양한다.

○ 슈퍼 그래픽 (Supergraphics/3학점/3시간)

본 수업에서는 고대에서 현대에 이르기까지 벽화 예술의 흐름과 의미, 조형적 아름다움을 대중적인 시각으로 이해하고, 조형적 요소들을 재발견하도록 한다. 그러한 과정 속에서 역사적 가치, 장소성과 예술의 관계, 시각 조형 언어의 의미를 이해하고 적용시켜봄으로써 각자의 자유로운 사고와 특성에 맞추어 현대적인 표현방식과 접점을 찾아본다. 이를 통해 사회 안에서의 예술의 역할과 의미를 습득하고, 다양한 지역의 특성을 살펴보면서 시각 예술이 만들어내는 효과와 상징성을 발견하고, 창의적인 사고를 이끌어 낼 수 있도록 한다.

○ 관광산업과 창업 (Tourism Business&Start-Up/3학점/4시간)

관광산업의 종류와 특징을 이해하고, 참신한 관광 상품으로 특화 시킬 수 있는 새로운 아이디어 발상을 도출시킬 수 있는 방법을 연구하고 이를 현실화하여 디자인을 상품화하고 이를 창업의 아이템으로도 활용하는 구체적 실습과정이다.

○ 식문화와 디자인 (Food Culture & Desing/3학점/4시간)

본 교과목은 현재 우리 생활의 식문화에 대한 폭넓은 이해와 이와 관련된 다양한 분야의 디자인 접근을 통해 식문화와 디자인과의 관계에 있어 새로운 패러다임을 정의하며 식문화와 관련된 디자인 영역이 단순히 음식을 담는 용기와 도구의 개념을 넘어 스토리텔링을 통한 라이프스타일을 만드는 관광디자인 상품을 개발하는데 그 목적이 있다.

○ 관광상품 디자인2 (Tourism Goods Design2/3학점/4시간)

지역사회의 관광지나 관광산업에 관계된 기업과 연계하여 현장에서 요구하는 관광 아이템을 개발한다. 주로 관광단지의 심벌이나 캐릭터 상품 등 시각적, 조형적, 그래픽 관련 제품을 개발 디자인한다.

○ 스타트업 디자인씽킹 (Startup Design Thinking/3학점/3시간)

- 고객발굴(Customer Discovery) 중심의 창업교육 아이디어를 디자인 씽킹 기법으로 시각화하여 해결할 수 있다.
- 일상생활에서 불편한 문제 상황들을 고객의 입장에서 이해하고 그 상황에 맞는 해결 방법을 찾아 비즈니스를 할 수 있다.
- 기업가 정신의 디자인 마인드 정립과 스타트업 비즈니스에서 디자인 씽킹을 활용하여 비즈니스모델을 수립 할 수 있다.

○ 린 스타트업 실천 창업 (Lean Start-up in Action/3학점/3시간)

불확실한 창업 환경에서 지속적 혁신을 실현할 수 있는 창업 방법인 린 스타트업으로 실천 창업에 도전 할 수 있다.

- 창업의 성공과 실패 경험의 교훈을 접목해 스타트업 창업에 필요한 과학적인 접근 방식을 문제 해결 과정에 접목 할 수 있다.
- 빠른 피드백을 통한 제품 개발과 신속한 실천을 통해 고객이 정말 무엇을 바라는지 배우는 방식을 습득 할 수 있다.

(3) 교직 교과목

| 학년 | 학기 | 교과구분 | 교과목명 | 학점 | 시 수 | | 비 고 | 핵심 역량 |
|----|-----------------|------|--------------|-----|-------|-----|------|----------|
| | | | | | 이론 | 실기 | | |
| 2 | 1 | 교직 | 교육학 개론 | 3/3 | 3 | | | L |
| 3 | | | 교직실무 | 2/2 | 2 | | | W |
| 3 | | | 교육사회학 | 3/3 | 3 | | | E2 |
| 3 | | | 인성 교육론 | 3/3 | 3 | | | E2 |
| 4 | | | 교육 방법 및 교육공학 | 3/3 | 3 | | | W |
| 4 | | | 교육실습 | 2/2 | | 2 | | S |
| 4 | | | 교육봉사활동 | 2/2 | | 2 | P/NP | E2 |
| 2 | | | 2 | 교직 | 교육 심리 | 3/3 | 3 | |
| 2 | 교육철학 및 교육사 | 3/3 | | | 3 | | | L |
| 3 | 교육과정 및 교육평가 | 3/3 | | | 3 | | | L |
| 4 | 교육행정 및 교육경영 | 3/3 | | | 3 | | | W |
| 4 | 영재 및 특수아동의 이해 | 2/2 | | | 2 | | | S |
| 3 | 학교폭력예방 및 학생의 이해 | 2/2 | | | 2 | | | E2 |
| 4 | 교육봉사활동 | 2/2 | | | | 2 | P/NP | E2 |

◎ 1학기 교직 교과목

◎ 교육학개론 (Introduction to Education/3학점/3시간)

교직 이수과정의 기초과목으로서, 예비 교사로 하여금 교육현상의 이해 및 교육학 전반에 대한 기초 지식 습득과 교직에 관한 가치와 태도를 형성하도록 하는데 목적이 있다.

◎ 교직실무 (Practical Affairs of the Teaching Profession/2학점/2시간)

교직윤리, 사회 변화와 교육, 학생문화, 학급 관리와 학생지도 등 교사로서 학습지도 영역 이외의 직무 수행에 필요한 지식과 기술을 습득한다.

◎ 교육사회 (Sociology of Education/3학점/3시간)

교육제도와 제반 교육현상을 사회학적 관점에서 연구하는 분야로서, 교육의 사회적 기능, 사회적 현상과 교육 등의 문제에 관한 실천적 지식을 탐구하여 이를 교육현장에 적용할 수 있는 안목을 기르 고자 한다.

◎ 인성 교육론 (Theory of Character Education/3학점/3시간)

학교교육이 궁극적으로 추구하는 인간상은 지식만 갖춘 인간이 아니라 체·덕·지를 골고루 겸비한 인 간이다. 아무리 지식을 많이 가졌어도 심성이 그르다면 사회적 악이 될 수도 있다. 이런 취지에서 학교교육이 학습자들의 인성을 함양하기 위해 어떤 노력을 기울여야 하고, 정부에서는 학교가 인성 교육을 잘 할 수 있도록 정책적으로 어떻게 지원할지를 궁구해야 한다. 인성 교육론을 통해 인성교육 프로그램을 설계하고자 한다.

◎ 교육 방법 및 교육공학 (Teaching Methods and Educational Technology/3학점/3시간)

학습자의 특성에 적합하고 효율적인 교육 방법을 적용할 수 있는 안목을 기르기 위하여, 교육 방법 의 관련 변인들, 예컨대 교수-학습의 일반 원리, 교수 이론 및 모형, 교수-학습 방법의 여러 유형과 효과적인 교수 매체의 제작 및 활용에 관해 탐구한다.

◎ 교육실습 (Student Teaching Practicum/2학점/2시간)

실제 교육현장에 대한 참관과 교과지도 실습을 통하여 교직이수과정을 통해 쌓은 교육학 전반에 관 한 이론적 지식을 적용, 실천하고, 표시과목의 교수-학습에 관한 실제적 적용의 기회를 가진다.

◎ 교육봉사활동 (Educational Service Activity/2학점/2시간)

학교 현장실습(교육실습) 실시 가능한 학교에서 대학생이 가진 지식을 유·초·중·고등학생을 대상으로 교육적인 방법으로 봉사활동을 하는 것으로서, 총 봉사활동 시간은 1학점 당 30시간 이상으로 한다.

◎ 2학기 교직 교과목

○ 교육 심리 (Educational Psychology/3학점/3시간)

학습자의 심리적 특성에 대한 이해 및 교수-학습 상황에서 발생하는 심리적 측면에 관한 현상들을 이론적, 실제적으로 탐구함으로써 예비 교사들의 교수-학습활동에 도움이 될 수 있는 실천적 지식을 제공하고자 한다.

○ 교육철학 및 교육사 (Philosophy and History of Education/3학점/3시간)

교육의 철학적 역사적 기초를 토대로 하여 교육사 상의 역사적 변천과 교육 이상에 따르는 실천을 연구하며, 그 영향을 한국적 입장에서 비판하여 교육관을 확립한다.

○ 교육과정 및 교육평가 (Curriculum and Educational Evaluation/3학점/3시간)

교사로서 수업을 운영하는데 필요한 실제적인 지식을 갖추기 위하여 교육내용의 선정, 조직의 원리, 교육과정 변천사, 그리고 교육성과에 대한 평가의 원리 및 방법 등에 관해 탐구한다.

○ 교육행정 및 교육경영 (Educational Administration and Management/3학점/3시간)

교사로서의 역할을 수행하는 데 필요한 교육행정과 교육경영의 기본적 개념들을 이해하고, 현재 교육과정에서 적용되고 있거나 쟁점화되고 있는 교육문제, 교육 관련 법규 등과 관련된 사례를 분석한다.

○ 영재 및 특수아동의 이해 (Understanding for the Gifted and Exceptional Children/2학점/2시간)

영재아, 학습장애아, 행동 및 정서장애아 등의 특수아동의 개념과 원인, 인지적·사회-정서적 발달 특성을 이해하고 그들을 위한 교육적 지원방안에 관한 안목을 기른다.

○ 학교폭력예방 및 학생의 이해 (Prevention of school violence and understanding pupils/2학점/2시간)

‘학교폭력예방 및 대처’, ‘인성교육’, ‘학생생활문화’, ‘학생생활지도’, ‘학생 정서행동발달’ 등 학생의 특성을 이해하여 교육 활동 중 발생할 수 있는 문제 상황을 관리하고 대처할 수 있는 능력을 키운다.

○ 교육봉사활동 (Educational Service Activity/2학점/2시간)

학교 현장실습(교육실습) 실시 가능한 학교에서 대학생이 가진 지식을 유·초·중·고등학생을 대상으로 교육적인 방법으로 봉사활동을 하는 것으로서, 총 봉사활동 시간은 1학점 당 30시간 이상으로 한다.